

image not found or type unknown



La familia de Pascual Duarte

Camilo José Cela

Fecha de publicación:

01/09/1997

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Sombrío aguafuerte de la España rural, *La familia de Pascual Duarte* ha ganado con los años fuerza y dramatismo y su protagonista, que no ha perdido el encanto primigenio, es ya un arquetipo de alcance universal.

Contacto de prensa

Sombrío aguafuerte de la España rural, *La familia de Pascual Duarte* ha ganado con los años fuerza y dramatismo y su protagonista, que no ha perdido el encanto primigenio, es ya un arquetipo de alcance universal.

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Publicada inicialmente en 1942, *La familia de Pascual Duarte* marca un hito decisivo en la literatura española y es, después del Quijote, el libro español más traducido a otras lenguas. Pascual Duarte, campesino extremeño hijo de un alcohólico, nos cuenta su vida mientras espera su propia ejecución en la celda de los condenados a muerte. Víctima de una inexorable fatalidad, Pascual Duarte es un ser primitivo y elemental dominado por la violencia, única respuesta que conoce a la traición y al engaño. Pero esa siniestra apariencia no es más que la máscara que oculta su incapacidad para luchar con la maldad de los demás y la desvalida impotencia que alberga en el fondo de su alma.

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

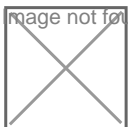
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

image not found or type unknown



Camilo José Cela

Camilo José Cela nació en Iria Flavia (La Coruña). Desde 1957 es académico de la Lengua. Fruto de sus andanzas por los caminos de España son sus libros *Viaje a la Alcarria* y *Judíos, moros y cristianos*. En 1942 se situó en primera línea de la narrativa española con *La familia de Pascual Duarte*, libro al que siguieron, entre otros, *Pabellón de reposo*, *El Gallego y su cuadrilla*, *La colmena*, *Mrs. Caldwell habla con su hijo*, *Nuevo retablo de Don Cristobita*, *Las compañías convenientes y otros fingimientos y cegueras*, *Oficio de tinieblas 5*, *Mazurca para dos muertos...* En enero de 1980 es investido doctor honoris causa por la Universidad Compostelana. Asimismo, le es concedida la Gran Cruz de la Orden de Isabel La Católica. En 1982 se estrena en Madrid la película *La colmena*, dirigida por Mario Camus y con guión de José Luis Dibildos. Cela participa activamente en el filme, mediante la interpretación de uno de los personajes; Matías Martí, el inventor de palabras. En 1994 gana el Premio Planeta con *La cruz de San Andrés*. En 1987 recibió el Premio Príncipe de Asturias, en 1989 se le concede el Premio Nobel y el Premio Cervantes en 1995. Fallece en Madrid en enero del 2002.