El caso Bárcenas

Fecha de publicación:

18/05/2013

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL Eduardo Martin

Telefóno: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Telefóno: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia Jiménez

Telefóno: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Telefóno: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email:

Ifernandez@planeta.es

Nombre: María Luque Telefóno: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio Telefóno: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Ernesto Ekaizer

Un viaje al centro de la financiación ilegal. Un sistema encubierto con habilidad y grandes complicidades, durante demasiado tiempo

Un viaje al centro de la financiación ilegal. Un sistema encubierto con habilidad y grandes complicidades, durante demasiado tiempo

Hay un antes y un después de Luis Bárcenas en la vida política y social de este país. Este libro sigue su rastro desde su implicación temprana en la trama Gürtel, en febrero de 2009, hasta sus intentos de neutralizar el procedimiento judicial durante los años siguientes.

A través del extesorero del PP se escudriña aquí el comportamiento de todo un partido y de sus principales dirigentes. Bárcenas se ha convertido en el notario de la conducta y los estereotipos de una forma de hacer política.

El resultado es el caso Bárcenas, un viaje al centro de la relación entre corruptores y corruptos, de la financiación ilegal y del blanqueo de dinero. Un sistema encubierto con habilidad, destreza y grandes complicidades, durante demasiado tiempo.

nage not found or type unknown

Ernesto Ekaizer

Ernesto Ekaizer, periodista español de origen argentino (Buenos Aires, 1949), llegó a España el 20 de diciembre de 1977. En su larga trayectoria profesional ha trabajado con numerosos medios de prensa escrita, entre otros, Cambio 16 y La Vanguardia, del que fue redactor jefe en Madrid. Fue subdirector de la revista El Globo y director del diario económico Cinco Días, para pasar a ser corresponsal económico y más tarde adjunto a la dirección de El País, y editor ejecutivo de Público. En la actualidad trabaja para el diario ARA de Barcelona y El País, el programa semanal Versió RAC1, con Toni Clapés, y Aquí, amb Josep Cuní, en SER Catalunya; en el magazín Boulevard, que dirige Dani Álvarez en Radio Euskadi, y en el programa de televisión Els matins, en TV3, que presenta Lídia Heredia.

Obtuvo el Premio Ortega y Gasset de Periodismo en el año 2000 por su cobertura del *caso Pinochet* en Madrid, Londres, Washington y Santiago de Chile, y ha escrito doce libros de impacto: *José María Ruiz Mateos, el último magnate* (1985); la trilogía sobre Mario Conde, *Banqueros de rapiña* (1994), *Vendetta* (1996) y *El Farol. La primera condena de Mario Conde* (1997), y *Yo, Augusto* (2003).

En Espasa ha publicado sobre la Gran Recesión el libro *Indecentes. Crónica de un atraco perfecto* (2012), sobre los casos de corrupción del Partido Popular, *El caso Bárcenas* (2013) y *Queríamos tanto a Luis* (2015), la importante obra de referencia sobre la crisis de Bankia y las cajas, *El libro negro. Cómo falló el Banco de España a los ciudadanos* (2018), y *Cataluña. Año cero* (2019), sobre el juicio del *procés.*