

Image not found or type unknown



El caso Bárcenas

Ernesto Ekaizer

Fecha de publicación:

18/05/2013

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Un viaje al centro de la financiación ilegal. Un sistema encubierto con habilidad y grandes complicidades, durante demasiado tiempo

Un viaje al centro de la financiación ilegal. Un sistema encubierto con habilidad y grandes complicidades, durante demasiado tiempo

Hay un antes y un después de Luis Bárcenas en la vida política y social de este país. Este libro sigue su rastro desde su implicación temprana en la trama Gürtel, en febrero de 2009, hasta sus intentos de neutralizar el procedimiento judicial durante los años siguientes.

A través del extesorero del PP se escudriña aquí el comportamiento de todo un partido y de sus principales dirigentes. Bárcenas se ha convertido en el notario de la conducta y los estereotipos de una forma de hacer política.

El resultado es el caso Bárcenas, un viaje al centro de la relación entre corruptores y corruptos, de la financiación ilegal y del blanqueo de dinero. Un sistema encubierto con habilidad, destreza y grandes complicidades, durante demasiado tiempo.

image not found or type unknown



Ernesto Ekaizer

Ernesto Ekaizer, periodista español de origen argentino (Buenos Aires, 1949), llegó a España el 20 de diciembre de 1977. En su larga trayectoria profesional ha trabajado con numerosos medios de prensa escrita, entre otros, *Cambio 16* y *La Vanguardia*, del que fue redactor jefe en Madrid. Fue subdirector de la revista *El Globo* y director del diario económico *Cinco Días*, para pasar a ser corresponsal económico y más tarde adjunto a la dirección de *El País*, y editor ejecutivo de *Público*. En la actualidad trabaja para el diario *ARA* de Barcelona y *El País*, el programa semanal *Versió RAC1*, con Toni Clapés, y *Aquí, amb Josep Cuní*, en SER Catalunya; en el magazín *Boulevard*, que dirige Dani Álvarez en Radio Euskadi, y en el programa de televisión *Els matins*, en TV3, que presenta Lidia Heredia.

Obtuvo el Premio Ortega y Gasset de Periodismo en el año 2000 por su cobertura del caso *Pinochet* en Madrid, Londres, Washington y Santiago de Chile, y ha escrito doce libros de impacto: *José María Ruiz Mateos, el último magnate* (1985); la trilogía sobre Mario Conde, *Banqueros de rapiña* (1994), *Vendetta* (1996) y *El Farol. La primera condena de Mario Conde* (1997), y *Yo, Augusto* (2003).

En Espasa ha publicado sobre la Gran Recesión el libro *Indecentes. Crónica de un atraco perfecto* (2012), sobre los casos de corrupción del Partido Popular, *El caso Bárcenas* (2013) y *Queríamos tanto a Luis* (2015), la importante obra de referencia sobre la crisis de Bankia y las cajas, *El libro negro. Cómo falló el Banco de España a los ciudadanos* (2018), y *Cataluña. Año cero* (2019), sobre el juicio del *procés*.