

image not found or type unknown



# Las armas y las letras

**Andrés Trapiello**

**Fecha de publicación:**

06/05/2010

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

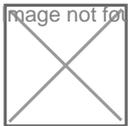
Considerado ya un clásico, agotado y buscado como libro de culto, *Las armas y las letras* fue en su día algo más: una mirada libre, minuciosa y completa sobre la literatura en la Guerra Civil española.

**Considerado ya un clásico, agotado y buscado como libro de culto, *Las armas y las letras* fue en su día algo más: una mirada libre, minuciosa y completa sobre la literatura en la Guerra Civil española.**

Desfilan por estas páginas cientos de escritores en amenísimas y agudas semblanzas, el célebre y el desconocido, el audaz y el cobarde, el perseguido y el perseguidor, el activista y el silencioso o silenciado, el viejo y el joven, todos buscando para sí y para su tiempo una salvación que no siempre fue posible. Tratado de armas y de letras, pero sobre todo libro que cambió alguno de los prejuicios que más habían oxidado la literatura española.

Andrés Trapiello consiguió darnos lo mejor de aquellos años en una historia que muchos leyeron y leerán como una apasionante novela, pero que es, además, una mirada tan veraz como misericordiosa, y tan necesaria como imprescindible.

image not found or type unknown



## Andrés Trapiello

**Andrés Trapiello** nació en Manzaneda de Torío, León, en 1953, y desde 1975 vive en Madrid. Es autor de ocho novelas, entre ellas *Los amigos del crimen perfecto* (2003) o *Los confines* (2009), premiadas con los galardones más prestigiosos a nivel nacional, como el Premio Nadal, e internacionales. También es autor de un diario titulado *Salón de pasos perdidos*, del que han aparecido veintitrés entregas. Como ensayista ha publicado, entre otras obras, *Las armas y las letras* (1994, 2010, 2019); es además el autor de la prestigiosa traducción al castellano actual del *Quijote*, publicada en 2015, y de varios libros de poemas. Ha recibido, entre otros, el premio de las Letras de la Comunidad de Madrid (2003), el de Castilla y León (2011) al conjunto de su obra y el Premio de los librereros de Madrid (2020) por su libro *Madrid. Madrid 1945* es su libro más reciente.