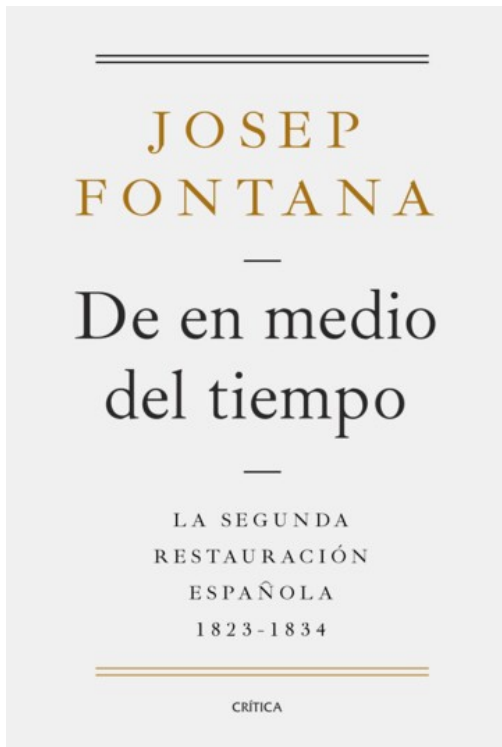




De en medio del tiempo

Josep Fontana

El profesor Fontana, nos ofrece una visión alternativa en contra de la imagen tradicional de un régimen y una sociedad inmóviles en el tiempo.

No hay otro período de la historia contemporánea española que sea tan poco y mal conocido como la «década ominosa», una etapa de transición sin la cual resultan incomprensibles la génesis y los límites de la revolución liberal posterior. El profesor Fontana, tras muchos años de investigación, nos ofrece una visión alternativa en contra de la imagen tradicional de un régimen y una sociedad inmóviles en el tiempo.

Fecha de publicación:
30/04/2013

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Josep Fontana

Josep Fontana (Barcelona, 1931 - Barcelona, 2018) , discípulo de Pierre Vilar, Ferran Soldevila y Jaume Vicens Vives, fue uno de los pensadores más reconocidos en nuestro país. Enseñó Historia contemporánea e Historia económica en las universidades de Barcelona, Valencia y Autónoma de Barcelona. Fundó y dirigió el Instituto Universitario de Historia «Jaume Vicens i Vives» de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, de la que fue catedrático emérito. También fue colaborador de las revistas de historia *Recerques* (1970) y *L'Avenç* (1976). Entre otros múltiples reconocimientos nacionales e internacionales, Josep Fontana recibió el primer Premi Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya por su trayectoria profesional, fue doctor honoris causa por las universidades de Comahue (Argentina), Rovira i Virgili (Tarragona), Valladolid y Girona. Y, en 2018, el Ayuntamiento de Barcelona le otorgó a título póstumo la Medalla de Oro de la Ciudad. Enseñó Historia contemporánea e Historia económica en las universidades de Barcelona, Valencia, Autónoma de Barcelona y Pompeu Fabra, de la que fue catedrático emérito. Entre sus libros destacan *La quiebra de la monarquía absoluta 1814-1920* (1971 y 2000), *La historia después del fin de la historia* (1992), *Europa ante el espejo* (1994 y 2000), *Introducción al estudio de la historia* (1999) y *De en medio del tiempo* (2006), todos ellos publicados por Crítica. Sus últimas obras son *Por el bien del imperio. Una historia del mundo desde 1945* (2011) y *El futuro es un país extraño. Una reflexión sobre la crisis social de comienzos del siglo XXI* (2013).