

image not found or type unknown



# Los caminantes (novela gráfica)

**Carlos Sisí, Enric Rebollo**

**Fecha de publicación:**

22/10/2013

La precuela de la famosa saga terrorífica de Carlos Sisí

**Sello Editorial:**

Planeta Cómic

**La precuela de la famosa saga terrorífica de Carlos Sisí**

## Contacto de prensa

Antes de la trilogía zombi por excelencia en España. Antes de Los Caminantes, Necrópolis y Hades Nebula. Esta es la precuela más esperada de la saga de terror postapocalíptico de Carlos Sisí. Un desgarrador relato de supervivencia humana.

**Nombre:** Ainhoa Marzol

**Email:**

prensacomics@planeta.es

image not found or type unknown



## Carlos Sisí

**Carlos Sisí** (Madrid, 1971) vive en Málaga. En 2009 sorprendió al público español con su serie **Los Caminantes**, que situaba el apocalipsis zombi en las soleadas tierras malagueñas y se convirtió en un verdadero fenómeno de ventas. También es un prolífico autor de género con **La hora del mar**, la trilogía vampírica **Rojo, Homine Ex Machina o El Nigromante**. Ganó la X edición del Premio Minotauro con **Panteón**.

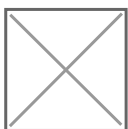
Cuando no está enfrascado en alguno de sus muchos hobbies, Carlos dirige una revista digital online y su empresa familiar de diseño y soluciones de Internet.

Más información sobre el autor en:

[www.facebook.com/carlos.sisi](http://www.facebook.com/carlos.sisi)

[www.twitter.com/carlossisi](http://www.twitter.com/carlossisi)

[www.instagram.com/carlos.sisi](http://www.instagram.com/carlos.sisi)



## Enric Rebollo

El dibujante **Enric Rebollo** cursó estudios en la Universidad de Bellas Artes de Barcelona. Sus primeros trabajos en el mundo del cómic fueron viñetas para **Forum** y la revista **El Vibora**. Posteriormente, comenzó a publicar con regularidad comic-books para **Forum** y **Dude Comics**. Además, en aquella época, participó en numerosas publicaciones de prensa como **Super Pop**, **Nuevo Vale** y **Pronto**.

El mundo de la publicidad tampoco se ha resistido a su trazo y ofrece su arte creando storyboards y láminas a color para anuncios. Aparte, participa en proyectos de dibujo infantil e ilustraciones de libros de textos. Desde 1996, combina estas labores con la docencia en el prestigioso centro **Escola Joso**.