

image not found or type unknown



Lo que mueve el mundo + Bilbao-New York-Bilbao (pack)

Fecha de publicación:
12/03/2013

Kirmen Uribe

Sello Editorial:
Seix Barral

Bilbao-New York-Bilbao y *Lo que mueve el mundo*, dos magníficas novelas de Kirmen Uribe. Premio Nacional de Narrativa

Contacto de prensa

***Bilbao-New York-Bilbao* y *Lo que mueve el mundo*, dos magníficas novelas de Kirmen Uribe. Premio Nacional de Narrativa**

Nombre: Anna Portabella

Kirmen Uribe narra dos historias cuyas tramas se desarrollan a lo largo de varias generaciones y cuya escritura entrelaza el pasado y el presente. Dos relatos que surgen del País Vasco y se convierten en una historia universal entre padres e hijos.

Teléfono: 93 492 89 61

Dos relatos que hilvanan con mimo las escenas, guardan los silencios del olvido y recrean el instante fugaz con la sensibilidad, la ternura y el talento narrativo del Premio Nacional de Narrativa.

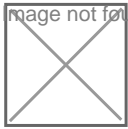
Email:
aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:
pmartinezcu@planeta.es

image not found or type unknown



Kirmen Uribe

Kirmen Uribe nació en Ondarroa, Bizkaia, en 1970. Obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 2009 por su primera novela *Bilbao-New York-Bilbao* (Seix Barral, 2010), que fue acogida como un acontecimiento editorial global. Antes había publicado su poemario *Mientras tanto cógeme la mano* (Visor, 2005), libro que marcó a toda una generación de lectores de poesía. A esa primera novela le siguieron *Lo que mueve el mundo* (Seix Barral, 2013), novela que cuenta la vida del poeta Robert Müssche, un escritor belga que adoptó a una niña vasca de la Guerra Civil, y *La hora de despertarnos juntos* (Seix Barral, 2016, Premio Nacional de la Crítica en euskera), que recoge la increíble vida de Karmele Urresti y sus dos exilios, uno político por la Guerra Civil, y el otro económico, en la posguerra. Esta novela va a ser llevada próximamente al cine por el director Asier Altuna. En 2018 y con motivo de su 110 aniversario, reordenó de manera completamente innovadora la colección del Museo de Bellas Artes de Bilbao en la muestra titulada *ABC, alfabeto del museo de Bilbao*. Aquel mismo año obtuvo la prestigiosa beca Cullman de la Biblioteca Pública de Nueva York para escribir allí su cuarta novela, *La vida anterior de los delfines*. Sus textos han aparecido recientemente en publicaciones icónicas como *The New Yorker* o *The Paris Review*, y actualmente escribe un podcast semanal en euskera para el diario *Berria*. Kirmen Uribe y su familia viven actualmente en la ciudad de Nueva York donde él imparte clases de escritura creativa en la Universidad de Nueva York (NYU).

www.kirmenuribe.eus

<https://www.facebook.com/KirmenUribe>

<https://www.instagram.com/kirmen.uribe>