

image not found or type unknown



Un hotel en la Costa Brava

Nancy Johnstone

Fecha de publicación:
30/04/2013

El excepcional relato de las vivencias de unos ingleses en la España de la República y la guerra civil que reúne lo mejor de George Orwell y de Gerald Brenan.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

El excepcional relato de las vivencias de unos ingleses en la España de la República y la guerra civil que reúne lo mejor de George Orwell y de Gerald Brenan.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Esta obra es una crónica cotidiana de la Costa Brava en los años treinta, un diario de los últimos años de la República y de la guerra civil, pero también un entrañable relato de las peripecias desde la transformación del hotel en una colonia humanitaria para niños hasta el cruce de la frontera francesa. En 1934, la joven Nancy Johnstone y su marido, periodista del *News Chronicle*, decidieron abandonar Londres para construir un hotel en la pequeña localidad de Tossa de Mar, en la Costa Brava (Girona). Eran tiempos de descubrimiento de un paisaje y de un país, pero pronto el interés turístico de los huéspedes ingleses dio paso a la visita de corresponsales de guerra, poetas y pintores simpatizantes con la causa republicana. En 1936, el estallido de la guerra civil española destruyó para siempre aquel paraíso. Los Johnstone, sin embargo, se quedaron hasta el final, a fin de salvar a treinta niños refugiados y llevarlos, en dramáticas circunstancias, hasta el otro lado de la frontera, en el éxodo de enero de 1939.

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Nancy Johnstone

Nancy Johnstone (Bath, 1906-?) vivió en Tossa de Mar desde octubre de 1934 hasta enero de 1939. Acabada la guerra civil española, y tras dedicarse a labores humanitarias en los campos de concentración del sur de Francia, se trasladó a Cuernavaca, México. Además de los dos libros sobre sus experiencias en Tossa de Mar, *Hotel in Spain* y *Hotel in Flight*—que Tusquets Editores reúne en un solo volumen, en edición de Miquel Berga—, escribió dos obras ambientadas en México: *Sombreros Are Becoming* y *Temperate Zone*. A partir de 1952 se pierde todo rastro de su vida. En este lúcido testimonio de un país durante la República y la guerra civil, Nancy Johnstone supo urdir con una prosa fresca un relato extraordinario, vivo, entrañable y misteriosamente olvidado, que, tras darse a conocer en catalán, aparece ahora por primera vez traducido al castellano.