

image not found or type unknown



Diccionario de los colores

Michel Pastoureau

Fecha de publicación:
21/05/2013

Un delicioso diccionario de la mano Michel Pastoureau, uno de los principales estudiosos de símbolos y emblemas de la actualidad. Con ilustraciones a todo color.

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma
Cordón

Teléfono: 93 492 86
33

Email:
pcordon@planeta.es

¿Cuáles son nuestros colores favoritos? ¿Y los que no nos gustan? ¿Qué colores nos ponen enfermos, y por qué otros nos relajan? ¿Cómo es que algunos colores ejercen una función terapéutica? ¿Por qué el color rojo es el que más se emplea en las señales de tráfico? Este diccionario, instructivo y recreativo a la vez, responde a éstas y otras muchas preguntas, al tiempo que nos explica el importantísimo papel que desempeña el color en nuestra vida y nuestra cultura. Diccionario de los colores, personal y sugerente, en el que Pastoureau despliega su gran erudición, va acompañado de unas maravillosas ilustraciones que muestran el uso del color a lo largo de la historia de la pintura.

Michel Pastoureau

Michel Pastoureau, historiador, archivista y paleógrafo francés, realizó sus estudios en la École des Chartes, donde se graduó en 1972 con una tesis sobre el bestiario heráldico en la Edad Media. Es director de estudios en la École Pratique des Hautes Études en la Sorbona, donde desde 1983 ocupa la cátedra de Historia de la simbólica occidental. Ha recibido un doctorado Honoris Causa por la Universidad de Lausanne en 1996.

Es autor de más de treinta libros dedicados a la historia de los colores, de los animales y de los símbolos y es miembro de la Academia Internacional de Heráldica y vicepresidente de la Sociedad Francesa de Heráldica