

image not found or type unknown



Proust

Fecha de publicación:
14/05/2013

Samuel Beckett

Un creativo y clarificador encuentro entre dos genios de la literatura.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Un creativo y clarificador encuentro entre dos genios de la literatura.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

El interés de Samuel Beckett por la narrativa de Marcel Proust cuajó en esta obra iluminadora y temprana, que arroja luz sobre ambos autores. Sin duda, el Tiempo es el eje que vertebra el brillante análisis sobre la obra de Marcel Proust, el autor de *En busca del tiempo perdido*. El texto brinda también páginas memorables sobre la soledad, el conocimiento, el aburrimiento, la curiosidad y la amistad, así como sobre la mentira y el miedo, o sobre la vida como sucesión de paraísos denegados.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Samuel Beckett

Samuel Beckett (Dublín, 1906 – París, 1989). Tras cursar estudios en el Trinity College de su ciudad natal, fue nombrado profesor de la École Normal Supérieure de París. En esta ciudad conoció a James Joyce, de quien se convirtió muy pronto en amigo y confidente. Participó activamente en la Resistencia francesa durante la segunda guerra mundial, desdeñando su neutralidad de ciudadano irlandés, y, a partir de 1945, se instaló en Francia, donde escribió toda su obra, indistintamente en inglés o francés. En 1969 recibió el Premio Nobel de Literatura; eso no turbó la vida retirada que llevó hasta su muerte. En su obra, se cuentan piezas teatrales (como *Esperando a Godot*, *Fin de partida*, *Film* o *Pavesas*), narrativa y poesía.