

DRAKONTOS

Jordi Agustí y Mauricio Antón

La gran migración

La evolución humana más allá de África



CRÍTICA

La gran migración

Jordi Agustí, Mauricio Antón

Los humanos, los *homo sapiens*, pertenecemos a un grupo, el de los homínidos bípedos, que se distinguió de otras especies por su capacidad para migrar.

Este libro, en el que la experta narración de Jordi Agustí se complementa con los magistrales dibujos de Mauricio Antón, describe esas migraciones, y lo hace prestando especial atención a uno de los principales motores que las impulsaron: los cambios climáticos y ambientales que tuvieron lugar en la Tierra. Al mismo tiempo, los autores nos introducen a una extensa variedad de temas, como pueden ser los diferentes tipos de homínidos, la domesticación del fuego, la aparición de lenguajes y del pensamiento simbólico, o las revoluciones tecnológicas que se produjeron.

Fecha de publicación:

09/04/2013

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspás

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Jordi Agustí

Jordi Agustí es profesor de Investigación ICREA en el Instituto de Paleoeología humana y Evolución social (Universitat Rovira i Virgili). Como paleontólogo, su actividad investigadora se ha centrado en la evolución de las faunas de mamíferos fósiles, en relación con los cambios climáticos de los últimos 10 millones de años. Ha dirigido proyectos en Europa y en el norte de África y forma parte del equipo de investigadores del yacimiento de Dmanisi (Georgia), donde se han descubierto los homínidos más antiguos de Eurasia. En 2002 recibió el Premio de Literatura Científica de la Fundació Catalana per a la Recerca por su obra *El secret de Darwin*, y un año después la Generalitat de Catalunya le concedió la Medalla Narcís Monturiol al mérito científico y tecnológico. Entre sus obras destacan *La evolución y sus metáforas* (1994); *Mammoths, sabertooths, and Hominids* (2002); *Fósiles, genes y teorías* (2003); *El ajedrez de la vida* (Crítica, 2010); *La gran migración* (Crítica, 2011); *Los primeros pobladores de Europa* (2012), y, junto con Enric Bufill y Marina Mosquera, *El precio de la inteligencia* (Crítica, 2012).



Mauricio Antón

Mauricio Antón Ortúzar es especialista en la reconstrucción artística y científica de la vida del pasado. Trabaja con el departamento de Paleobiología del Museo de Ciencias Naturales de Madrid y ha colaborado en el proyecto Atapuerca ilustrando libros como *La Especie Elegida*, de J. L. Arsuaga e I. Martínez, o *El Chico de la Gran Dolina*, de J. M. Bermúdez de Castro (Crítica, 2002). Ilustrador y coautor de *Memoria de la Tierra* y *Mammoths, Sabertooths and Hominids*, ambos con Jordi Agustí, y *The Big Cats, Evolving Eden* y *Larousse de los mamíferos prehistóricos*, los tres con Alan Turner, sus reconstrucciones de mamíferos fósiles se han publicado en *National Geographic*, *Natural History*, *BBC Wildlife*, *Geo*, *Muy Interesante*, *Natura*, *Journal of Vertebrate Paleontology*, *Journal of Human Evolution*, *Zoological Journal of the Linnean Society* y *Proceedings of the National Academy of Sciences*. Es asesor sobre locomoción animal de la BBC y Discovery Channel, y colabora con Juan Pérez-Fajardo en la reconstrucción de seres prehistóricos mediante animación 3D.