

image not found or type unknown



# La materia oscura

**Florian Werner**

**Fecha de publicación:**  
09/04/2013

Un atrevido ensayo sobre un tema que nadie se atreve a abordar.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Un atrevido ensayo sobre un tema que nadie se atreve a abordar.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

Florian Werner estudia en esta singular obra uno de los tabúes más poderosos de nuestra cultura y más arraigados en nuestro inconsciente: una sustancia que la humanidad genera todos los días a toneladas y de la que sin embargo tratamos de desprendernos cuanto antes y de la forma más radical y discreta posible; una sustancia cuyo control en la infancia determina nuestra educación y nuestro carácter adulto y que, cargada de fuertes connotaciones morales, utilizamos para denigrar, insultar y reírnos de lo divino y lo humano. Nos referimos, digámoslo sin más rodeos, a la mierda.

**Teléfono:** 93 492 81  
57

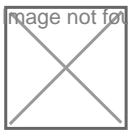
**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81  
36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



## Florian Werner

Doctor en literatura, es autor, además de un libro de relatos, de los ensayos Rapocalypse: Der Anfang des Rap und das Ende der Welt [Rapocalipsis: El comienzo del rap y el fin del mundo] (2007) y Die Kuh: Leben, Werk und Wirkung [La vaca: Vida, obra e influencia] (2009), considerado por la revista bild der wissenschaft el libro científico más original del año. werner, que también es letrista y compositor del grupo musical Fön, trabaja actualmente como periodista, entre otros medios, para la cadena de radio alemana WestDeutsche Rundfunk.