

image not found or type unknown



# Si mañana muero

**Eugenio Fuentes**

**Fecha de publicación:**  
04/04/2013

Una trama de pérdidas y renunciaciones, de supervivencia en medio de la barbarie, y del refugio inesperado que puede proporcionar el arte.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Una trama de pérdidas y renunciaciones, de supervivencia en medio de la barbarie, y del refugio inesperado que puede proporcionar el arte.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

Rubén es un joven pintor ilusionado porque en 1936 logra su primera exposición en Madrid y, además, vender de inmediato su mejor cuadro. Pero no se espera la afrenta del comprador, un tal Jerónimo de las Hoces, que acaba quemando la obra en su presencia. El estallido de la guerra lo precipita todo. Destinado al Servicio de Propaganda, Rubén conoce a Marta Medina, una violista que estudia en el conservatorio, y a su compañero Marcelo. Junto con otros milicianos, los tres acabarán destinados al frente de Extremadura, a Breda, una población importante y de valor estratégico, porque podría detener el avance de los militares golpistas, que pretenden unir la zona sur de la Península con la bolsa del norte. Pero en Breda también reside un extraño terrateniente aficionado al arte que, enfermo de melancolía, ha construido un túmulo misterioso, un monumental mausoleo en memoria de su esposa fallecida. Entretanto, las historias de algunos de los habitantes de Breda, de sus humillaciones y traiciones, se entrecruzan con las vidas de los militares que llegan de Madrid, y con el destino de los falangistas joseantonianos dispuestos a hacer méritos.

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



## Eugenio Fuentes

**Eugenio Fuentes** (Montehermoso, Cáceres, 1958) ha logrado con éxito situarse como uno de los autores españoles de novela negra con mayor proyección en el extranjero gracias a su **detective privado Ricardo Cupido**, protagonista de las novelas *El interior del bosque*, *La sangre de los ángeles*, *Las manos del pianista*, *Cuerpo a cuerpo*, *Contrarreloj*, *Mistralia*, *Piedras negras* y *Perros mirando al cielo*. Fuentes también ha publicado en Tusquets Editores *Venas de nieve* y *Si mañana muero*. *La hoguera de los inocentes* es un ensayo aborda magistralmente las diferentes formas que ha adoptado la intolerancia a lo largo de la Historia.