La felicidad es un té contigo

Mamen Sánchez

La novela MÁS ALEGRE del año

La novela MÁS ALEGRE del año

La inexplicable desaparición del gentleman Atticus Craftsman en el corazón de las tinieblas de la España profunda parece estar relacionada con las malas artes de cinco mujeres desesperadas, las empleadas de la revista Librarte, capaces de cualquier cosa con tal de conservar su trabajo.

El inspector Manchego será el encargado de desenredar una trama en la que la comedia romántica se mezcla con el drama más tierno, la intriga policiaca desemboca en el mayor hallazgo literario de todos los tiempos, lo difícil se vuelve fácil y los problemas se ahogan en un mar de lágrimas... de risa. Todo esto para terminar descubriendo, qué cosas, que el amor lo explica todo.

AVISO PARA LECTORES: **Esta novela puede afectar seriamente su percepción pesimista de la realidad. Provoca carcajadas y ganas de más. Sus personajes son como los hijos: cuanto más tropiezan, más se les quiere. Cuidado con sus corazones: les pueden entrar ganas irrefrenables.**

Fecha de publicación:
05/03/2013

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Telefóno: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Telefóno: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Telefóno: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Telefóno: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Telefóno: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Mamen Sánchez

Mamen Sanchez (Madrid, 1971) es licenciada en Ciencias de la Información por la universidad Complutense de Madrid y ha ejercido toda su carrera profesional en ¡HOLA!, empresa de la que es vicepresidenta.

Su primera novela de ficción, *Gafas de Sol para días de lluvia* se publicó en 2006, y la siguieron *Agua del limonero*, *Juego de Damas*, *La felicidad es un té contigo (* uno de los mayores éxitos editoriales del 2013, editada en Estados Unidos, Gran Bretaña y Alemania entre otros muchos países), *Se prohíbe mantener afectos desmedidos a la puerta de la pensión*, *La flor y nat*a, *La hora de las mujeres sin reloj* y *Costa Azul.*

El año que Margarita se fue a París marca un antes y un después en su trayectoria. Después de cinco años, regresa a la ficción, con su novela más íntima, tras un periodo necesario de madurez y transformación personal.

Mamen está casada y es madre de cinco hijos. Reparte su tiempo entre la ciudad, donde trabaja, y el campo, donde vive.