

image not found or type unknown



Personas como yo

John Irving

Fecha de publicación:
05/03/2013

Una absorbente novela sobre el deseo y la identidad sexual. Tragicómica historia de un amor frustrado que recorre más de medio siglo.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una absorbente novela sobre el deseo y la identidad sexual. Tragicómica historia de un amor frustrado que recorre más de medio siglo.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

A sus trece años, su día a día cambia por completo al conocer al atractivo Richard Abbott, su futuro padrastro, y a la señorita Frost, la maravillosa bibliotecaria del pueblo, quien acaba convirtiéndose en su cómplice en un mundo hostil. A medida que avanzan los cursos escolares, y mientras se convierte en escritor, Billy se embarca en la búsqueda de su identidad sexual: ¿es posible que le guste el chico más canalla de la clase y, al mismo tiempo, la despampanante bibliotecaria? ¿Existen personas como él? Entretanto, aumentan sus deseos de conocer a su verdadero padre. Tardará toda una vida en dar con él, y será en Madrid.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



John Irving

John Irving nació en Exeter (New Hampshire) en 1942. Tusquets Editores ha publicado sus novelas *El mundo según Garp*; *El hotel New Hampshire*; *Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra*; *La epopeya del bebedor de agua*; *Oración por Owen*; *Libertad para los osos*; *Un hijo del circo*; *Una mujer difícil*; *La cuarta mano*; *Hasta que te encuentre*, *Personas como yo*, *Avenida de los Misterios* y *El último telesilla*, así como el libro de relatos *La novia imaginaria*, el volumen autobiográfico *Mis líos con el cine* y el cuento infantil *El ruido que hace alguien cuando no quiere hacer ruido*. Irving ha sido galardonado por la Fundación Rockefeller, por el National Endowment for the Arts y por la Fundación Guggenheim; ha recibido asimismo el O'Henry Award y el National Book Award (del que ha estado nominado tres veces), y en el año 2000 recibió el Oscar por el guion para la película *Las normas de la Casa de la Sidra*, basado en su novela *Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra* y protagonizada por Michael Caine.