

image not found or type unknown



Cocina Pop. Recetas y discos de toda la vida

Mario Suárez, Ricardo Cavolo

Fecha de publicación:
26/03/2013

Recetas y discos de toda la vida.

Sello Editorial:
Lunweg Editores

Tras la excelente acogida de *Cocina Indie*, proponemos de nuevo la exitosa y original combinación de recomendación gastronómica y musical ampliando el repertorio a los grupos más famosos del panorama POP internacional: U2, Robbie Williams, Madonna, Lady Gaga, Dire Straits, Police,... Contamos de nuevo con el consolidado binomio Mario Suárez/Ricardo Cavolo que han sabido marcar tendencia con el título anterior. Los inconfundibles dibujos del ilustrador español más popular del momento son el colofón ideal para los micro-relatos y los platos que componen este original recetario musical.

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 91 423 37 11

Email:
lescudero@planeta.es

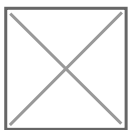
image not found or type unknown



Mario Suárez

MARIO SUÁREZ

Mario Suárez González (Madrid, 1978), licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, ha sido hasta 2012 Redactor Jefe de Prisa Revistas, llevando publicaciones como *ON Madrid*, el suplemento cultural del diario *El País*, *Rolling Stone* o *Dominical*. Anteriormente ocupó ese mismo cargo en el diario *ADN* y la revista *ZERO*. Ha publicado en revistas como *GQ*, *Esquire*, *El País Semanal*, *Tendencias* o *El Viajero de El País*, escribiendo sobre temas de arte y tendencias; y ha formado parte del gabinete de prensa de los Premios Príncipe de Asturias entre 2002 y 2005. Es autor de *Ilustradores Españoles* (Ed. Lunweg, 2013) y del éxito editorial *Cocina Indie* (Ed. Lunweg, 2012), con tres ediciones en el mercado. También ha publicado *Los nombres esenciales del arte urbano y del graffiti español* (Ed. Lunweg, 2011) y la biografía de Fito Cabrales (Fito y los Fitipaldís) *Soy todo lo que me pasa* (Nowbooks, 2008). Ahora, además, se encarga del comisariado de exposiciones y la gestión cultural como socio de la galería de arte Gunter Gallery (www.guntergallery.com) y Mulafest 2013, el festival de Tendencias Urbanas de Madrid.



Ricardo Cavolo

Ricardo Cavolo (Salamanca, 1982) es uno de los artistas españoles más internacionales. Ha expuesto en galerías de Madrid, Londres, París, Nueva York, Montreal, Oporto y Milán. Ha trabajado en varias campañas publicitarias y para marcas como Gucci, Apple, Zara, Starbucks, Alexander McQueen, Bally y Nike.

En el ámbito editorial, ha publicado un buen número de libros, entre los que destacan *100 artistas sin los que no podría vivir* (Lunweg, 2014), *100 películas sin las que no podría vivir* (Lunweg, 2018) y *Periferias* (Lunweg, 2017). Asimismo, ha ilustrado grandes obras de la literatura: **Romancero gitano** (Lunweg, 2022) y **Poeta en Nueva York** (Lunweg, 2023), ambas de Federico García Lorca.

Ha participado con sus murales en diversos festivales, como Mural (Canadá), Glastonbury (Reino Unido), Cut Out Fest (México) o Mulafest (España), y además ha llenado de color las paredes de Madrid, Barcelona, Londres, París, Moscú, Hong Kong, Montreal, Seattle, Ciudad de México, Colonia...

PARA CONOCER MEJOR EL MUNDO DE RICARDO CAVOLO:

www.ricardocavolo.com
www.instagram.com/ricardocavolo/