

image not found or type unknown



Llibre d'absències

Antonio Mari Muñoz

Fecha de publicació:
01/10/2012

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

L'indici d'una expressió perduda, «estat d'absència», descoberta en un llibre, guia el narrador a la recerca del secret que s'oculta darrere el seu rastre, del qual, ara, vol descobrir els possibles sentits. A poc a poc es veurà com aquell indici desvetlla una successió d'idees i d'imatges que encerclen l'existència mateixa del narrador. Seguint els senyals que l'expressió trobada deixa en Ernst Jünger, Charles Baudelaire i Fiódor Dostoievski, Marcel Proust i Ramon Llull, Samuel Beckett i Descartes, entre d'altres, el narrador hi reconeix una qualitat viva i desconcertant. Una qualitat que ho transforma –i identifica– tot en una realitat que ultrapassa la lògica de la certesa i la versemblança.

image not found or type unknown



Antonio Mari Muñoz

Antoni Marí es autor de los libros de poesía *Ombra i llum: variacions sobre un tema romàntic* (Editorial Curial, 1977, en col·laboració amb Francesc Parcerisas), *El preludi* (Quaderns Crema, 1979), *Un viatge d'hivern* (Edicions 62, 1989, Premi Nacional de la Crítica), *El desert* (Edicions 62, 1997, Premio Cavall Verd de Poesia) –los tres últims reunits en *Tríptic des Jondal* (Angle Editorial, 2003)– y *Han vingut uns amics* (Tusquets Editores, 2010, Premio Cavall Verd de Poesia). En 1979 publicò en Tusquets Editores *El entusiasmo y la quietud. Una antología del romanticismo alemán*, y, en 2005, la edició i la traducció al català, amb Manel Pla, de *Contra Sainte-Beuve*, de Marcel Proust. És també autor de les novel·les *El camino de Vincennes* y *Entspringen*, y de los ensayos reunits en *La vida de los sentidos*, así como de la edición del volumen *Matemática tiniebla* (2011), sobre el origen de la poesía moderna.