

image not found or type unknown



L'amant

Marguerite Duras

Fecha de publicació:
31/03/2002

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

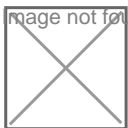
Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Quaranta-un anys després de publicar la primera novel·la, **Margarite Duras** escriu *l'amant* (Premi Goncourt, 1984) i es converteix, de sobte, en una autora sol·licitada i admirada per molts.

Aquesta narració autobiogràfica, escrita amb tota la intensitat del desig, és una història d'amor entre una adolescent de quinze anys i un ric comerciant xinès de vint-i-sis. La noia, pobra però bellíssima, que viu a Indoxina, és la pròpia escriptora, que ens parla d'una complexa i apassionada relació d'amor-odi entre la jove parella que no solament va desencaixar la família sinó que li va deixar gravats prematurament els trets de la maduresa a la cara. Amb aquesta història, seran pocs els lectors que quedin immunes davant la passió contagiosa que traspua el llibre.

image not found or type unknown



Marguerite Duras

Marguerite Duras nació en la Indochina francesa en 1914 y murió en París en 1996. En 1932 se trasladó a París, donde estudió derecho, matemáticas y ciencias políticas. En 1943 publicó su primera obra, *La impudicia*, a la que seguirían más de veinte novelas, guiones de cine y textos dramáticos. Entre sus obras destacan *Moderato cantabile*, *El vicecónsul*, *El arrebato de Lol V. Stein*, *Los ojos azules pelo negro*, *Emily L.*, *Los caballitos de Tarquinia*, *El amor*, *Destruir, dice*, *El amante de la China del Norte* y *Un dique contra el Pacífico*. Tras una profunda crisis, marcada por el alcoholismo, escribió *El hombre sentado en el pasillo*, *El mal de la muerte* y *El amante*, célebre novela merecedora del premio Goncourt en 1984. También es autora de un pequeño ensayo ineludible, *Escribir*. A ellos se suman ahora estos *Cuadernos de la guerra*.