

image not found or type unknown



Rimbaud

Graham Robb

Fecha de publicación:
01/11/2001

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-editores.es

Nombre: Natalia Gil

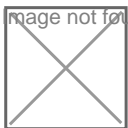
Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-editores.es

A menudo sucede que la vida de los grandes hombres y mujeres no tiene el interés que su obra parece anunciar. En este sentido, el poeta **Arthur Rimbaud** (1854-1891) es el sueño de todo biógrafo. Y si a una vida intensa y apasionante se le añade la esmerada pluma de **Graham Robb**, gran especialista en la literatura francesa del XIX, el resultado es **una biografía tan fascinante como el personaje retratado**, que ha sido finalista del prestigioso **Premio Samuel Johnson** de no ficción. Este libro recorre tres continentes y las múltiples personalidades que el artista fue adquiriendo y desechando en una imparable huida hacia delante. Así le vemos convertido en un poeta bohemio en el París inmediatamente posterior a la Comuna y en el Londres victoriano, en un mercenario en Java, y en un hábil traficante de armas y explorador en África Oriental.

Ya como pequeño delincuente estudiantil, **Arthur Rimbaud** estableció un modo de comportamiento que mantuvo el resto de su vida, descartando identidades según las adquiría y rompiendo todas las convenciones establecidas a su alrededor. Esta brillante biografía lleva a **Rimbaud** más allá de la perpetua adolescencia en la que permanecía anclado en la imaginación colectiva, y nos revela el abanico de sus transformaciones. De la mano del autor, asistimos sin aliento a su llegada desde provincias a París, y luego a Londres, su reinención de la poesía y su turbulenta relación pasional con el también poeta **Paul Verlaine**, que culmina con el «incidente de Bruselas». A partir del momento en que abandona, a los diecinueve años, la literatura, legando al mundo una de las obras poéticas más importantes del siglo XIX, su vida se hunde en un misterioso y aventurero anonimato, y es mérito de **Robb** el rigor con que reconstruye documentada y minuciosamente su existencia errante, corrigiendo los errores y silencios de anteriores biografías.

image not found or type unknown



Graham Robb

Graham Robb, nacido en Manchester en 1958, es profesor de literatura francesa en la Universidad de Oxford, ciudad en la que vive, y ha publicado numerosas obras sobre su especialidad. En 1989 apareció su alabada adaptación de la biografía de Claude Pichois y Jean Ziegler, *Baudelaire*. Desde entonces hay que destacar sendas biografías de *Balzac* (1994) y *Victor Hugo* (1997), que obtuvo el **Premio Whitbread de Biografía** y el **Premio Heinemann** de la Royal Society of Literature.