

image not found or type unknown



La séptima noche

Alina Reyes

Fecha de publicación:
01/03/2005

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Es medianoche. Una **atractiva mujer** entra en un hotel discreto y pide por una habitación donde alguien le espera. Está nerviosa: sólo ha visto una vez al hombre que la ha citado, y eso ocurrió hace ya dieciocho meses. Su deseo aumenta cuando él abre la puerta de la habitación en penumbra y, en vez de acercarse a ella, parece rehuirla. Minutos después, el hombre le recuerda que, tal como han pactado, **esa primera noche no podrán tocarse**, lo que lleva a la mujer casi a la desesperación... Se convierten así en «dos cometas ardientes, lanzados a vertiginosa velocidad, que se encontrarán el uno con el otro, aunque desde tierra parecen inmóviles, y procuran desviar ligeramente su trayectoria para retrasar el éxtasis de su desintegración recíproca». Es cierto que **La séptima noche** se estructura y avanza siguiendo el clásico argumento de un hombre y una mujer que se entregan a **una aventura sexual y amorosa** donde, progresiva y exaltadamente, noche a noche, **las «reglas del juego» van haciéndose más permisivas**. Pero ésa no es toda la verdad. Porque, en el erotismo, a veces las cosas no son lo que parecen. Todo depende de cómo lo vivan los protagonistas y, en particular, de cómo quieran vivirlo.

image not found or type unknown



Alina Reyes

Alina Reyes nació en 1956 en Soulac, en el sudoeste de Francia. En la actualidad vive entre París y los Pirineos. Cursó estudios de literatura y se especializó en la obra de Marcel Schwob, sobre quien escribió su tesis doctoral. Escritora de renombre internacional, se dio a conocer con la novela *El carnicero*, y dejó su trabajo como periodista para dedicarse exclusivamente a la literatura. *El carnicero*, *Satisfaction* y *La séptima noche* son las únicas obras de Alina Reyes traducidas al español. Desde entonces ha escrito numerosas novelas, en su mayoría de carácter erótico.