

image not found or type unknown



Amada de los dioses

Javier Negrete

Fecha de publicación:
01/06/2004

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Si el jurado del **XXV Premio La Sonrisa Vertical** decidió declarar finalista esta novela, y recomendar su publicación, sin duda se debió a la deliciosa manera en que en ella se entrecruzan la fantasía sensorial del erotismo y la realidad histórica de la Grecia clásica, los placeres humanos y las leyendas mitológicas del Olimpo, para trazar un fresco que habla a los lectores, sobre todo, de la soledad de la belleza.

Un tribunal ateniense se dispone a juzgar a **Nerea**, la extranjera, la cortesana, la bella desdeñosa. Mientras la voz del acusador retumba entre la asamblea pidiendo su muerte, **Nerea** recuerda... ¿Qué delitos ha cometido en realidad? Sus recuerdos se remontan a la lejana isla en la que nació y creció, y donde atisbó por primera vez los misterios del sexo al ver al **dios Pan** fornicando con una mortal: a partir de ese momento, se sintió tocada por una extraña gracia. Poco después fue apresada por piratas y llevada a Corinto, donde, convertida en esclava, la sabia **Mírrina** le enseñó el arte de dar placer y la convirtió en una joven refinada. Tanto, que pronto su fama se extendió por toda Grecia: sin duda era la **amada de los dioses**. Ya en Atenas, se codeó con **Critias**, **Hipócrates**, **Aristófanes**, mas, ay, quien le robó el corazón no fue otro que **Alcibiades**, el traidor... Cuando la clepsidra que marca el tiempo anuncia que ha de hablar la defensa, **Nerea** apenas oye nada: sí, era cierto, había conocido el amor de **Zeus**, de **Afrodita** y de otros dioses..., pero nadie supo nunca hasta qué punto era cruel ese amor inmortal.

image not found or type unknown



Javier Negrete

Javier Negrete nació en Madrid en 1964. Estudió Filología Clásica y desde 1991 trabaja como profesor de griego en el IES Gabriel y Galán de Plasencia. En 1992 publicó su primera novela, *La luna quieta*. Ha cultivado géneros tan diversos como la ciencia ficción, la fantasía, la literatura juvenil, la erótica y la novela histórica. Entre sus ensayos destacan *La gran aventura de los griegos* y *Roma victoriosa*, y entre sus novelas *La espada de fuego*, *El espíritu del mago*, *Señores del Olimpo* (Premio Minotauro 2006), *Salamina* (Premio Espartaco de la Semana Negra de Gijón), *Atlántida*, *La zona* (escrita en colaboración con Juan Miguel Aguilera), *La hija del Nilo* y *El espartano*. Su obra ha sido traducida a varios idiomas.