

image not found or type unknown



Púrpura profundo

Mayra Montero

Fecha de publicación:
01/03/2000

Una excitante narración que vincula la música con la pasión sexual.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una excitante narración que vincula la música con la pasión sexual.

Contacto de prensa

El vital y seductor Agustín Cabán, crítico musical de un periódico, acaba de jubilarse. Dispone ahora de mucho tiempo libre, pero no le apetece viajar ni jugar con los nietos; sólo tiene un deseo: invocar los fantasmas que hasta el momento han sido casi su única razón de vivir. Sebastián, el entrañable jefe de la sección de espectáculos del periódico, le da el empujón definitivo: lo anima a escribir una memorias.

Nombre: Delia Louzán

Mientras Sebastián devora, lleno de envidia y entusiasmo, las páginas que le va entregando el crítico musical, el lector va internándose en el mundo amoroso de Agustín, y conocerá sus apasionadas aventuras con la violinista Virginia Tuten, poseedora de un extraño fuego caribeño que estuvo a punto de hacer zozobrar el matrimonio del crítico; con el pianista Clint Verret, que no fue el único hombre en la vida de Agustín, pero sí el que lo llevó al borde del enamoramiento; con la transparente Clarissa Berdsley, intérprete de trompa que mantiene unas curiosas relaciones con un murciélago. Y si su pasión por Alejandrina Sanromá, virtuosa de la celesta, llevó a Agustín al goce más etéreo, su obsesión por la tórrida violinista Manuela Suggia desató en cambio sus más bajos instintos y lo arrastró hacia los infiernos.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Estas y otras historias conducirán a Agustín por senderos insospechados, desde *ménages à trois* hasta torturadas relaciones de corte sadomasoquista, pues cada intérprete «toca» en él una cuerda muy distinta. Pero de lo que no cabe duda es de que, para Agustín, la música ha estado siempre vinculada a la pasión sexual; para él, conquistar al músico significa poseer no sólo a la mujer (o al hombre), su carnalidad -el púrpura profundo, en última instancia-, sino también saberse dueño de una implacable, irreplicable melodía: la Música, con mayúscula, que ambicionamos todos.

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Mayra Montero

Mayra Montero nació en La Habana en 1952 y desde hace más de treinta años vive en Puerto Rico. Es autora de *La última noche que pasé contigo* (1991) y *Púrpura profundo* (XXII Premio Sonrisa Vertical, 2000), dos memorables narraciones eróticas, así como de las novelas *Del rojo de su sombra* (1993), *Tú, la oscuridad* (1995), *Como un mensajero tuyo* (1998), *El capitán de los dormidos* (2002), *Son de almendra* (2006), *El caballero de San Petersburgo* (2014) y *La mitad de la noche* (2019), que la han confirmado como una de las más destacadas narradoras del panorama literario en español. Sus obras se han traducido en Estados Unidos, Francia, Alemania e Italia, entre otros países.