

image not found or type unknown



Conceptos contrarios

Jean-Marc Lévy-Leblond

Fecha de publicación:
01/01/2002

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Ciencia y pensamiento deberían ser indisolubles. Si la ciencia no puede prescindir del sentido común y de los conceptos lingüísticos inherentes a la reflexión, tampoco el pensamiento humanista debería ignorar los descubrimientos de la ciencia. Precisamente de las relaciones entre las teorías científicas y los modos de pensar trata este libro. A partir de una serie de dicotomías que estructuran cualquier razonamiento (verdadero / falso, continuo / discontinuo, absoluto / relativo, cierto / incierto, finito / infinito, global / local, elemental / compuesto, etcétera), **Lévy-Leblond** se propone demostrar en **Conceptos contrarios** que tales conceptos, considerados desde una perspectiva científica, se vuelven relativos y pueden a veces difuminarse en un continuo o en mil matices. Como el lector descubrirá en los experimentos que comenta el libro, lo verdadero y lo falso, lo constante y lo variable, o incluso lo real y lo ficticio no siempre resultan tan antagónicos como podía parecerlos.

Al mismo tiempo, **Conceptos contrarios** propone un uso inteligente de la ciencia para otros asuntos, y sugiere varios conceptos propios de la práctica científica que deberían emplearse en otros ámbitos del pensamiento. La gran lección de la ciencia en general, y en particular de la física, es que desconfía de las ideas recibidas y de su inercia y sólo acepta los modelos explicativos en función de su aplicabilidad. Como nos sugiere con amenidad y rigor **Lévy-Leblond** a lo largo de su obra, sólo ampliando nuestro campo conceptual y revisando la validez de ciertas dicotomías podemos acceder a una mejor comprensión de la multiplicidad de lo real.

Jean-Marc Lévy-Leblond

Jean-Marc Lévy-Leblond es profesor en la Universidad de Niza, en cuyo departamento de filosofía de la ciencia enseña física (teórica) y epistemología. Entre sus libros figuran *La pierre de touche* (1996) e *Impasciences* (2000). Además es autor de títulos, escritos en colaboración, que se han convertido en clásicos de la ciencia divulgativa como *La física en preguntas: mecánica* (1986), con Yves Guézou, *La física en preguntas: electricidad y magnetismo* (1987), con André Butoli e Yves Guézou, *Quantiques: rudiments* (1987), con Françoise Balibar, e *Introduction à la relativité* (1997), con James H. Smith. Además, **Lévy-Leblond** es director de las colecciones científicas de la editorial Seuil y de la revista *Alliage*.