

image not found or type unknown



# Desolación y vuelo

**José Corredor-Matheos**

**Fecha de publicación:**  
01/02/2011

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

Desolación y vuelo. Poesía reunida (1951-2011) reúne sesenta años de la producción poética de **José Corredor-Matheos**, una trayectoria fecunda y consistente al margen de etiquetas y que ahora, leída en su conjunto, revela el magnífico y original alcance de sus propuestas. El volumen, en versión definitiva del autor, se enriquece con otros poemas no recogidos anteriormente en libro, y con el adelanto de otros recientes e inéditos. Las formas clásicas y una temática amorosa, íntima y cotidiana de sus dos primeras obras, *Ocasión donde amarte* (1953) y *Ahora mismo* (1960), dieron paso a libros de un sereno pesimismo existencial, sólo refrenado por el vitalismo y la voluntad, como *Poemas para un nuevo libro* (1962), y el más introspectivo *Libro provisional* (1967). Con *Carta a Li Po* (1975), **Corredor-Matheos** se aleja definitivamente de las corrientes dominantes y se abre a la poesía oriental, al pensamiento budista y al Tao, en un proceso de despojamiento esencial. Confirman esta nueva andadura los dos libros que le siguen: *Y tu poema empieza* (1987), donde se apunta cierta feliz ingravidez en la disolución del yo, y *Jardín de arena* (1994), en el que se alcanza una total depuración para gozar de la contemplación de lo fugaz y de la naturaleza. El deseo de conocer aun lo incognoscible, el reencuentro con lo cotidiano de los primeros libros, y su fusión con la línea «esencialista» y oriental, marcan los dos últimos libros: *El don de la ignorancia* (2004), que transmite cierta extrañeza hacia el mundo, desolación y vuelo que se rozan en pura paradoja, y *Un pez que va por el jardín* (2007), que destila la sosegada y muda resignación de quien, en plena fusión con el entorno, alcanza la levedad ansiada.

image not found or type unknown



## José Corredor-Matheos

Miembro destacado de la generación del 50, José Corredor-Matheos publicó su primer libro de poemas, *Ocasión donde amarte*, en 1953. Le han seguido otros diez títulos, reunidos en *Desolación y vuelo. Poesía reunida (1951-2011)*. Ha recibido el Premio Boscán de Poesía en 1961, el Nacional de Traducción entre Lenguas Españolas en 1984, el Premi d'Artes Plàstiques de la Generalitat de Catalunya en 1993, el Nacional de Poesía en 2005 por *El don de la ignorancia* (Tusquets Editores) y el Ciudad de Barcelona de Literatura en Lengua Castellana en 2008. Dirigió los Suplementos de la Enciclopedia Espasa y la enciclopedia Grand Larousse Català. Ha sido crítico de arte de las revistas *Destino* y *Triunfo*. Es académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y académico de honor de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi.