

image not found or type unknown



Un sueño en otro

Andrés Trapiello

Fecha de publicación:
01/09/2004

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Dueño de un estilo de asombrosa naturalidad y sencillez, Trapiello prosigue en *Un sueño en otro* el camino emprendido en *Rama desnuda*. Ambos libros comparten, en efecto, algunos de sus motivos, inconfundibles y clásicos: la vida en una casa de campo cada día más solitaria, y la ciudad donde el poeta vive, cada día más provinciana y remota.

La rosa y la tormenta o una noche estrellada, el Rastro o esa vieja calle a la que azota inmisericorde la lluvia, sirven para registrar, entre la celebración y la elegía, el alma de todo lo que amamos. En *Un sueño en otro* el poeta descubre esas profundas lecciones que sólo parecen poder alumbrarse con la voz apagada. En sus versos asoma ahora, entre sombras y amenazas, un sueño del que nuestra vida parece despertar a otro no menos frágil y amenazado. Las visiones melancólicas o alegres se conjugan con poemas abiertamente meditativos, desligados ya de la naturaleza, y de nuevo se produce el milagro: con exquisita sensibilidad por lo menudo y cotidiano, con la admirable y sugestiva plasticidad de su estilo, los poemas alcanzan un íntimo estremecimiento al hablar de lo que importa con más verdad y hondura que nunca. El lector no tarda en percibir que en *Un sueño en otro* hay algo ya que acaso trascienda la particular biografía de su autor.

image not found or type unknown



Andrés Trapiello

Andrés Trapiello nació en Manzaneda de Torío, León, en 1953, y desde 1975 vive en Madrid. Es autor de ocho novelas, entre ellas *Los amigos del crimen perfecto* (2003) o *Los confines* (2009), premiadas con los galardones más prestigiosos a nivel nacional, como el Premio Nadal, e internacionales. También es autor de un diario titulado *Salón de pasos perdidos*, del que han aparecido veintitrés entregas. Como ensayista ha publicado, entre otras obras, *Las armas y las letras* (1994, 2010, 2019); es además el autor de la prestigiosa traducción al castellano actual del *Quijote*, publicada en 2015, y de varios libros de poemas. Ha recibido, entre otros, el premio de las Letras de la Comunidad de Madrid (2003), el de Castilla y León (2011) al conjunto de su obra y el Premio de los libreros de Madrid (2020) por su libro *Madrid. Madrid 1945* es su libro más reciente.