

image not found or type unknown



Las edades del frío

Rafael Guillén

Fecha de publicación:
01/11/2002

[Rafael Guillén \(Web personal\)](#)

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Con **Las edades del frío** damos la bienvenida a **Rafael Guillén** a nuestros **Nuevos Textos Sagrados**. Muchos lectores de poesía le recordarán por su libro anterior, *Los estados transparentes*, merecedor en 1994 del **Premio Nacional de Literatura**. En la misma línea temática, **La edades del frío** reduce sus apoyos en la naturaleza y el paisaje e intensifica el sentimiento amoroso, ampliando la exploración de la materia en estado puro a los cuatro términos de la fórmula de la relatividad: espacio, tiempo (tema fundamental en libros anteriores), materia y movimiento.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Con esta nueva obra, **Rafael Guillén** completa la trilogía iniciada con *Límites* y *Los estados transparentes*, y se aventura en nuevos mundos poéticos, prelujiando, en este siglo que comienza, una nueva edad en la que converjan las letras, las ciencias y las artes. Late en estos poemas la conciencia de que a este entendimiento unitario, tanto conceptual como físico, del universo se une el desamparo existencial del hombre ante la técnica y la ciencia, que si, por una parte, le ofrecen la posibilidad de insospechados descubrimientos, por otra le introducen en un universo desconocido. De ahí que esta nueva época, en la que «ya hemos llegado al futuro», según palabras del autor, sea presentada, en el plano ideológico, como la era de la duda, de la incertidumbre, las «**edades del frío**» que dan título al libro.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Rafael Guillén

Rafael Guillén perteneció a la llamada generación del 50. En 1953 fue uno de los creadores del grupo *Versos al Aire Libre*. En 1957 fundó y dirigió, junto con José G. Ladrón de Guevara, la colección de libros *Veleta al Sur*. En 1994 le fue concedido el Premio Nacional de Literatura por *Los estados transparentes* (1993). En 2003 se le otorgó el Premio de la Crítica Andaluza por *Las edades del frío* (2002). En 2014 fue distinguido con el Premio Internacional Federico García Lorca. Una amplia muestra de su obra está recogida en *Estado de palabra* (Antología 1956-2002), editada por Francisco J. Peñas-Bermejo en Vandalia (2003). En 2010 se publicaron sus Obras completas en tres volúmenes: dos de poesía y uno de narrativa y prosas varias.