

image not found or type unknown



# La musa inclemente

**Juan Gustavo Cobo Borda**

**Fecha de publicación:**  
01/06/2001

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-editores.es

*La musa inclemente* es el primer libro de poemas de **Juan Gustavo Cobo Borda** que se publica en España. Quienes conocen la obra de este poeta «impar y desconcertante de la tradición poética colombiana», como lo describió **Álvaro Mutis**, se sorprenderán del nuevo giro que este poemario supone en su larga trayectoria poética; los que lo leen por primera vez descubrirán un universo inteligente y un lenguaje inclasificable, que oscila entre lo coloquial y lo literario y que se despliega magistralmente para abordar el tema amoroso.

Siguiendo uno de los posibles caminos que tomó en sus anteriores obras, **Cobo Borda** retorna al tema del amor, tocando todas las fibras del amor humano, carnal, anclado en lo cotidiano, en sus más variados registros: realista, irónico, desesperado, tierno y hasta sublime, sin olvidar la otra cara de este sentimiento: su monstruosidad, la decadencia, el desengaño. No obstante, sobre todo en la primera de las cuatro partes de que consta el libro, ese amor encuentra pleno sentido en las estructuras míticas, lo que supone un ejercicio arriesgado: en *La musa inclemente*, **Cobo Borda** se interna por vez primera en terrenos que cuentan con una brillante tradición poética, y sale mucho más que airoso del reto. Por si no bastara, una tercera visión va surgiendo en cada verso, en cada poema: la del amor como un estado estrechamente ligado a la creación, y por tanto al poema; así, el amor se convierte en escritura, el hombre en poeta, y la mujer en razón de ser del poeta y en musa.

class=Section2>

image not found or type unknown



## Juan Gustavo Cobo Borda

**Juan Gustavo Cobo Borda** (Bogotá, 1948), poeta y ensayista, dirigió durante una década la revista *Eco*. Ha ocupado también varios cargos diplomáticos en Buenos Aires, Madrid y Atenas, y es miembro de la Academia Colombiana de la Lengua desde 1993. «Lector impenitente, caracterizado por la generosidad de sus lecturas», como lo definió el ensayista Germán Arciniegas, ha desempeñado una inestimable e intensa labor de estudio y difusión de la literatura hispanoamericana, en particular de la colombiana, con volúmenes de ensayos como *Desocupado lector* (1996), *Para llegar a García Márquez* (1997), *Borges enamorado* (1999) e *Historia de la poesía colombiana. Siglo xx* (1984). Su obra poética, de la que Tusquets Editores publicó el volumen *La musa inclemente* en esta misma colección (Marginales 195), ha sido recogida en numerosas antologías y traducida a más de seis idiomas. Sobre él puede consultarse [www.coboborda.org](http://www.coboborda.org).