

image not found or type unknown



El viaje que nunca termina

Malcolm Lowry

Fecha de publicación:
01/05/2000

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Se hallara donde se hallase —en el infierno de una cárcel mexicana o en el paraíso canadiense de Dollarton—, **Malcolm Lowry** nunca dejó de escribir cartas. Sin duda, el intercambio epistolar era lo único que lo unía a sus congéneres y lo salvaba del aislamiento. Grafómano y perfeccionista, escribía sus cartas a lápiz y guardaba incluso los borradores, que en ocasiones utilizaba en sus obras. Así pues, una carta de **Lowry** es un texto vivo que ha roto con toda naturalidad los límites entre realidad y ficción.

Esta correspondencia, la más fidedigna fuente de información sobre **Lowry**, permite reconstruir ese **viaje interminable** y torturado que fue su vida —y también su obra— y que, siempre en pos de un paraíso perdido, le arrastró por parajes tan dispares como Cambridge, Oslo, Granada, México, Haití, Canadá, Francia, Capri y Sussex. En estas cartas el lector descubrirá al verdadero **Lowry** en todas sus facetas, al esposo que confiesa su deseo a su mujer o le escribe notas diarias pese a vivir juntos, al cínico que, con el fin de que le mande dinero, asegura a su padre que ha dejado de beber, al experto conocedor de la literatura, al escritor que defiende su obra a capa y espada frente a los editores, y al hombre vulnerable que concluye su misiva confesando: «Me hallo en un lugar oscuro. Perdido».

De las casi setecientas cartas que se conservan, **Carmen Virgili**, experta en la vida y la obra de **Lowry**, ha seleccionado las más representativas, destinadas, principalmente, a sus amigos de juventud de Cambridge y a otros escritores; a su padre, a su hermano Stuart; a sus dos esposas y también a sus editores Albert Erskine y Jonathan Cape, destinatario de una famosa carta en la que **Lowry** defendió la integridad y significado de ***Bajo el volcán***.

image not found or type unknown



Malcolm Lowry

Malcolm Lowry (Birkenhead, Cheshire, 1909-Ripe, Sussex, 1957), hijo rebelde de una familia acomodada, estudió filosofía en Cambridge. Novelista y poeta, su vida itinerante —viajó como marinero por Extremo Oriente, residió en Cuernavaca (México), Hollywood, la Columbia Británica e Italia— estuvo marcada por el alcoholismo y por numerosos accidentes y pérdidas de manuscritos. Tusquets Editores ha publicado prácticamente toda su obra: las novelas *Bajo el volcán* (Andanzas 318 y Fábula 128) —un clásico de la literatura contemporánea universal—, *Oscuro como la tumba en la que yace mi amigo* (Andanzas 329 y Fábula 190), *Ultramarina* (Andanzas 545) y *Ferry de octubre a Gabriola* (Andanzas 645), así como el volumen de relatos *Escúchanos, Señor, desde el cielo, tu morada* (Andanzas 374 y Fábula 214), una antología de sus cartas, *El viaje que nunca termina. Correspondencia (1926-1957)* (Marginales 185), y una selección de su poesía, a cargo de Juan Luis Panero y titulada *El trueno más allá del Popocatepetl* (Marginales 257). Cuando se cumplen cien años del nacimiento de Lowry, publicamos, en una nueva traducción, *Piedra infernal*, novela inspirada en un episodio autobiográfico.