

image not found or type unknown



Las brujas de Salem & El crisol

Arthur Miller

Fecha de publicación:
01/03/1997

Una obra clave que explicó el trasfondo de la «caza de brujas» macarthista.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una obra clave que explicó el trasfondo de la «caza de brujas» macarthista.

Contacto de prensa

En 1692, en la pequeña localidad de Salem (Massachusetts), corre el rumor de que una joven ha hecho un obscuro maleficio. Los habitantes se acusan unos a otros y son presa de una incontenible histeria colectiva, y entonces se inicia un juicio que tal vez propicie terribles venganzas... Arthur Miller concibió *Las brujas de Salem* en la época negra de la «caza de brujas» desplegada en Estados Unidos durante el macarthismo. Posteriormente colaboró en su adaptación al cine, titulada *El crisol* y cuyo guión se ofrece a continuación de la obra teatral.

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Arthur Miller

Arthur Miller nació en Nueva York en 1915 y falleció en 2005. Clásico incontestable de la escena estadounidense, escribió algunas de las obras maestras del teatro del siglo xx, además de ser autor de una extensa obra narrativa y ensayística. Entre sus numerosos galardones se cuentan el Premio Pulitzer 1949 o el de la crítica teatral neoyorquina en dos ocasiones –una por *Todos eran mis hijos*–, así como el Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2002. Hombre público por su compromiso social –y su vida privada–, nadie como Miller ha sabido reflejar las frustraciones y desengaños de la sociedad estadounidense. Tusquets Editores ha publicado sus grandes piezas teatrales *Muerte de un viajante*, *Las brujas de Salem*, *Panorama desde el puente* y *El descenso del monte Morgan*, su autobiografía *Vueltas al tiempo*, el cuento infantil *La manta de Jane*, el volumen de ensayos *Al correr de los años* y los libros de relatos *Ya no te necesito* y *Presencia*, así como las novelas *En el punto de mira* y *Una chica cualquiera*.