

image not found or type unknown



Los cipreses creen en Dios

José María Gironella

Fecha de publicación:

25/03/2003

La novela española más leída del siglo XX.

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Ésta crónica de la época de la Segunda República es la novela española más leída del siglo XX. José María Gironella relata la vida de una familia de clase media, los Alvear, y a partir de aquí va profundizando en todos los aspectos de la vida ciudadana y de las diversas capas sociales.

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email:

isantos@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lfranch@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Laura

Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lverdura@planeta.es

Nombre: Fátima

Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

fsantana@planeta.es

José María Gironella

Jose María Gironella nació en Darnius, Gerona, en 1917, y está casado con Magda Castañer desde 1946. En ese mismo año se reveló como escritor con su novela *Un hombre*, con la que ganó el premio Nadal. A esa obra siguieron *La marea* (1948) y la famosa serie novelesca formada por *Los cipreses creen en Dios* (1953), *Un millón de muertos* (1961) y *Ha estallado la paz* (1966), que luego continuó con *Los hombres lloran solos*. Es autor, asimismo, de *Condenados a vivir* (Premio Planeta 1971), del libro-test *100 españoles y Dios* (1969) y de numerosos títulos de ensayos y viajes como *Los fantasmas de mi cerebro* (1958), *China, lágrima innumerable* (1965), *En Asia se muere bajo las estrellas* (1968), *El escándalo de Tierra Santa* (1978), *Carta a mi padre muerto* (1978), y de un libro de entrevistas, en colaboración con Rafael Borràs, *100 españoles y Franco* (1979). *Mundo tierno, mundo cruel* (1981) recogía una selección de sus mejores trabajos periodísticos. En 1982 publicó *El escándalo del Islam* y en 1983 *Cita en el cementerio*. Con su novela *La duda inquietante* obtuvo el Premio Ateneo de Sevilla 1988; en 1989 aparecieron *Jerusalén de los evangelios*, *Yo, Mahoma*, *A la sombra de Chopin* y *Carta a mi madre muerta*, *Nuevos 100 españoles y Dios* (1994) y *El corazón alberga muchas sombras* (1995). Se hace camino al andar obtuvo el accésit del Premio de Novela Fernando Lara 1997. En 1999 publicó *Las pequeñas cosas de Dios*.