

image not found or type unknown



La muerte como espectáculo

Michela Marzano

Fecha de publicación:
01/02/2010

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Desde hace unos años circulan en Internet vídeos que contienen escenas de una extrema violencia, en los que el espectador asiste a torturas, violaciones y degollaciones auténticas. Evolución digital de las «snuff movies», o del «hyper-hard» pornográfico, estas grabaciones del sufrimiento, de la humillación y finalmente la muerte –real, no simulada– de un ser humano, hoy pueden ser contempladas en la Red sin ningún tipo de restricción. La filósofa Michela Marzano reflexiona en este ensayo, iluminador a la vez que terriblemente inquietante, acerca de estas macabras prácticas, y nos insta a tratar de entender por qué la muerte se ha convertido ya en un espectáculo buscado y deseado en las pantallas del ordenador. La creciente anestesia que sufrimos todos ante el dolor ajeno, el odio que se advierte en tantos foros de internautas y la «indiferencia ante la barbarie» que se dibuja en el Occidente contemporáneo plantean graves interrogantes sobre las coordenadas éticas de nuestra sociedad.

image not found or type unknown



Michela Marzano

Es doctora en filosofía y profesora. Tras estudiar filosofía en Pisa y Roma, se doctoró con una tesis dedicada al estatuto del cuerpo humano en la sociedad contemporánea. En 1999 se trasladó a Francia y al año siguiente ingresó en el Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS). Interesada sobre todo en la filosofía moral y la política, es autora, entre otros títulos, de *Malaise dans la sexualité* (2006), *Philosophie du corps* (2007), *La fidelidad o el amor al desnudo* (2008) y *La muerte como espectáculo* (2010), publicado en esta misma colección (Ensayo 81), una estremecedora denuncia de la violencia convertida en espectáculo en los medios de comunicación.