

image not found or type unknown



Moriré, pero mi memoria sobrevivirá

Henning Mankell

Fecha de publicación:
01/04/2008

El emocionante relato de Henning Mankell sobre el devastador impacto del sida en África.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

El emocionante relato de Henning Mankell sobre el devastador impacto del sida en África.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

En parte crónica de viajes, en parte fábula real, Mankell nos lleva por algunos poblados de Uganda, en su mayoría habitados por niños y ancianos, los únicos que permanecen vivos. Nos habla del miedo de los occidentales al sida, pero sobre todo del terror y el dolor de los africanos afectados, faltos de recursos y fármacos. Y también nos habla de los pequeños «libros de recuerdos», escritos por enfermos de sida que quieren dejar un testimonio de sus vidas, para que sus hijos puedan recordarlos: unas palabras, una foto, una mariposa aplastada entre las páginas.

Teléfono: 93 492 81 57

Una imagen, en particular, acecha a Mankell a lo largo de su viaje: la de una niña llamada Aida, hija de una madre afectada, que, en medio de la muerte y el sufrimiento, planta un árbol de mango y lo cuida como si fuera un fragmento de vida que crecerá y que, tal vez, resista a esa terrible pandemia.

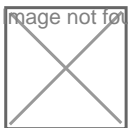
Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Henning Mankell

Henning Mankell (Estocolmo, 1948-Göteborg, 2015) ha sido conocido en todo el mundo por su serie de novelas policíacas protagonizadas por el célebre inspector Kurt Wallander, traducidas a cuarenta y dos idiomas, aclamadas por el público, merecedoras de numerosos galardones y adaptadas al cine y la televisión. Tusquets Editores ha publicado la serie completa (compuesta por *Asesinos sin rostro*, *Los perros de Riga*, *La leona blanca*, *El hombre sonriente*, *La falsa pista*, *La quinta mujer*, *Pisando los talones*, *Cortafuegos*, *Antes de que hiele* —protagonizado por Linda Wallander—, *Huesos en el jardín*, *El hombre inquieto* y *La pirámide*) junto a otras doce obras, entre ellas el *thriller* titulado *El chino* y el relato autobiográfico *Arenas movedizas*.