

image not found or type unknown



El rechazo de las minorías

Arjun Appadurai

Fecha de publicación:
01/09/2007

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Desde los años noventa estamos empezando a comprender la doble faz de la globalización. Por una parte, ésta predica la libre circulación del capital financiero, las ventajas del libre comercio, la apertura de los mercados a escala planetaria, el auge de las cibertecnologías y, al menos en teoría, la expansión de las instituciones democráticas y liberales destinadas a mitigar las desigualdades entre las naciones. Pero entre los efectos que la globalización ha provocado también se cuentan terribles episodios de limpieza étnica, ataques masivos contra poblaciones civiles y una violencia despiadada que a menudo se sirve de las posibilidades tecnológicas para aumentar la publicidad de sus atrocidades. En este lúcido análisis, Arjun Appadurai estudia los peligros del etnicismo nacionalista, la creación de miedos y recelos entre las mayorías y las minorías que conforman cualquier sociedad y el surgimiento de nuevos grupos sociales (desde organizaciones no gubernamentales hasta grupos terroristas) situados al margen de la clásica vertebración estatal.

image not found or type unknown



Arjun Appadurai

Estudió en las universidades norteamericanas de Brandeis y Chicago, donde se doctoró en 1976. Ha sido profesor en las universidades de Yale, Chicago y Pennsylvania, además de profesor visitante en la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París, entre otras numerosas instituciones. Participó en la fundación de la revista *Public Culture* y dirigió el Instituto de Humanidades de Chicago entre 1992 y 1998. En la actualidad es profesor en el área de ciencias sociales de la New School de Nueva York y es un especialista en los campos de la antropología y los estudios socioculturales. Es autor de títulos como *Modernity at large* (1996) y *Disjuncture and Difference in the Global Cultural Economy* (2003), y ha editado el volumen *Globalization* (2001).