

image not found or type unknown



# La euforia perpetua

Pascal Bruckner

**Fecha de publicación:**  
01/04/2001

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

*La euforia perpetua* rastrea la extraña transformación que ha sufrido la **idea de felicidad**. Si en la antigua Grecia la **eudaimonia** tenía que ver ante todo con la negatividad (la ausencia de dolor, el trabajado dominio de sí y la superación de las pasiones) y para el cristianismo fue siempre un asunto del más allá, **Bruckner** se pregunta cómo semejante concepción ha podido degenerar en la trivialidad contemporánea que nos presenta, pongamos por caso, la publicidad o ese budismo difuso de tan buena fama. En efecto, desde la Revolución francesa en adelante, y más aún desde el Mayo del 68, se ha difundido una suerte de compulsión casi enfermiza por **la felicidad a cualquier precio**, hasta el punto de que empieza a surgir una nueva clase de marginación: la de los que sufren. Sensible como pocos a las nuevas patologías sociales, **Bruckner** no sólo hace un repaso a la reciente historia cultural europea, sino que desmenuza valientemente los lugares comunes del hombre moderno. Contra el *deber* de ser feliz, he aquí una apología de la vieja idea de la *dicha* de saber vivir.

image not found or type unknown



## Pascal Bruckner

Pascal Bruckner, filósofo y novelista francés, nació en París en 1948. Colaborador habitual de *Le Nouvel Observateur*, en 1995 obtuvo el Premio Médicis de ensayo por *La tentación de la inocencia* y en 1997 el Premio Renaudot por la novela *Los ladrones de belleza*. Otra de sus novelas, *Lunas de hiel*, fue adaptada al cine por Roman Polanski. Entre sus títulos ensayísticos hay que destacar también *El nuevo desorden amoroso* (en colaboración con Alan Finkelkraut), *La euforia perpetua* y *Miseria de la prosperidad*.