

image not found or type unknown



# Vive como puedas

**Joaquín Berges**

**Fecha de publicación:**  
01/05/2011

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

Por más que le recomienden tomarse las cosas con calma, y que su mujer, naturista convencida, quiera inculcarle los hábitos de una aburrida vida sana, Luis no gana para sobresaltos. Su primera mujer, Carmen, se ha casado con su primo Óscar, un arribista que no sólo se ha quedado con ella sino también con el puesto al que aspiraba Luis en la empresa de energía eólica para la que trabaja. Entre llamada y llamada de su madre para hablarle de la tensión arterial, Luis intenta resolver los conflictos de su hijo pequeño en el colegio, preocuparse de los líos de sus hijos mayores con las drogas de diseño, asumir que sigue enamorado de Carmen y aplaudir las actuaciones de un peculiar payaso que conoce gracias a sus hijos. Mientras, el viento hace girar las palas de los aerogeneradores como saetas de un reloj que descuenta el tiempo que le queda de vida. Así, entre complicaciones crecientes y vivencias al límite, el equilibrio algo inestable de su situación inicial acaba volviéndose un descontrolado desequilibrio estable lleno de giros hilarantes.

image not found or type unknown



## Joaquín Berges

**Joaquín Berges** (Zaragoza, 1965), licenciado en Filología Hispánica, se dio a conocer con *El club de los estrellados* (Mejor Ópera Prima en el Festival du Premier Roman de Chambéry, 2009), a la que siguieron *Vive como puedas* (Nuevo Talento FNAC en 2011) y *Un estado del malestar* (Premio Cálamo 2012), tres comedias muy exitosas. En esa misma línea de humor apareció en 2015 la descacharrante *Nadie es perfecto*. Ya con otro registro, íntimo y emotivo, *La línea invisible del horizonte* (2014) conquistó también a los lectores, igual que *Una sola palabra* (2017), *Los desertores* (2019) y *Peregrinas* (2021), una divertida *road movie* de la tercera edad. En 2015 recibió el Premio Artes&Letras del *Heraldo de Aragón* por toda su trayectoria.