

image not found or type unknown



Lo que queda de nosotros

Michael Kimball

Fecha de publicación:
01/09/2010

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia
Louzán

Teléfono: 93 492 81
57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

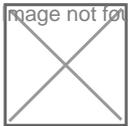
Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81
36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Una profunda desolación embarga al protagonista de *Lo que queda de nosotros* cuando su mujer sufre un colapso y comprende que, si se recupera, tal vez se convierta en una enferma terminal. Para intentar despertarla del coma en que se ha sumido, el hombre dispensa a su mujer delicados cuidados y le lleva objetos que le son familiares: sus libros, su cepillo del pelo, flores del jardín, e incluso grabaciones de los ruidos cotidianos de su casa, como pisadas sobre el entarimado o el runrún de los electrodomésticos. La preocupación por su bienestar es tal que el hombre pierde la noción del tiempo, y al final su único deseo es reunirse cuanto antes con ella. Años después, el nieto vuelve a contar la agónica muerte de su abuela, en un intento por comprender la existencia que ésta llevó, lo que significó para su abuelo y, sobre todo, cuánto amor puede acumularse durante una vida en común, para que perdure incluso más allá de la muerte.

image not found or type unknown



Michael Kimball

Michael Kimball nació en Michigan en 1967 y en la actualidad vive en Texas. En 1998 recibió una beca de la prestigiosa New York Foundation of the Arts. Colabora en la revista *Taint Magazine*. *Y la familia se fue* es la primera y sorprendente novela de Michael Kimball, una obra de la que ha llegado a decirse que «redefine la literatura norteamericana».