

image not found or type unknown



Los hombres de la Guadaña

John Connolly

Fecha de publicación:
01/05/2009

En la séptima entrega de la serie detective Charlie Parker, sus inolvidables amigos Louis y Angel se enfrentan a su propio pasado.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

En la séptima entrega de la serie detective Charlie Parker, sus inolvidables amigos Louis y Angel se enfrentan a su propio pasado.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Cuando parecía que la vida de Louis y Angel, los amigos del ex policía Charlie Parker, había alcanzado cierta paz y estabilidad, surgen de pronto sombras de su turbio pasado deseosas de saldar cuentas pendientes. No cabe duda de que alguien quiere atentar contra sus vidas. Y, en esta ocasión, prefieren dejar al margen a Parker, que ha perdido su licencia de investigador privado y el permiso de armas y se gana la vida de camarero en un bar. A Louis no le queda más remedio que volver a ponerse en contacto con su viejo mentor, el enigmático Gabriel... A los quince años, Louis estaba al borde del abismo: había vengado la muerte de su madre y, acusado de asesinato, se encontraba en pleno interrogatorio cuando apareció Gabriel y le ofreció una vía de escape: formar parte de los temibles Hombres de la Guadaña. Ahora, Louis tendrá que librar junto a Angel una encarnizada lucha a vida o muerte.

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



John Connolly

John Connolly (Dublín, 1968) estudió filología inglesa en el Trinity College y periodismo en la Dublin City University. Reside en Dublín, pero pasa parte del año en Estados Unidos, donde se desarrollan la mayoría de sus obras. Es autor de la novela *Malvados*, de los volúmenes de relatos de terror titulados *Nocturnos* y *Música nocturna*, y del bellissimo *El libro de las cosas perdidas*, así como de la serie de novelas policíacas protagonizadas por el detective Charlie Parker, formada por *Todo lo que muere* (Shamus Award 1999, finalista del Bram Stoker Award y del Barry Award 1999), *El poder de las tinieblas*, *Perfil asesino*, *El camino blanco* (Barry Award 2003), *El ángel negro*, *Los atormentados*, *Los Hombres de la Guadaña*, *Los amantes*, *Voces que susurran*, *Más allá del espejo*, *Cuervos*, *La ira de los ángeles*, *El invierno del lobo*, *La canción de las sombras*, *Tiempos oscuros*, *El frío de la muerte*, *La mujer del bosque*, *Antigua sangre*, *En lo más profundo del sur* y *Tumbas sin nombre*. Connolly fue el primer escritor no estadounidense en ganar el prestigioso Shamus Award.