

image not found or type unknown



## Zona de tránsito

### Julia Franck

**Fecha de publicación:**  
01/10/2007

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

### Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

Antes de la caída del Muro, en los precarios edificios del lager de Marienfelde, en Berlín occidental, donde se alojan los refugiados llegados de países del otro lado del Telón de Acero, se cruzan los destinos de numerosas personas que aspiran a integrarse en la sociedad que les ha acogido. Entre ellas, se encuentra la atractiva Nelly Senff, una joven viuda que abandona la República Democrática Alemana junto con sus dos hijos; Krystyna Jablonovska, violonchelista polaca que ha huido de su país para procurarle a su hermano, enfermo de cáncer, un tratamiento mejor, y el joven Hans Pischke, actor y antiguo presidiario. Un cuarto personaje, John Bird, miembro del servicio secreto estadounidense, que, junto con agentes de numerosos países, toma declaración a los refugiados, está más interesado en el pasado de éstos (para averiguar si alguno trabajó —o sigue trabajando— para la Stasi) que en el incierto futuro que les espera. La joven escritora Julia Franck presenta de manera magistral, con delicadeza a la vez que con humor desesperado, el drama que viven sus personajes. En las estrecheces del lager se agudizan las relaciones entre las personas, y Julia Franck lo sabe muy bien, no en balde vivió durante tres meses en Marienfelde cuando tenía ocho años.

### Julia Franck

Julia Franck (Berlín Este, 1970) huyó en 1978 con su familia a la zona occidental. Cursó estudios americanos, filosofía y literatura alemana en la Freie Universität de Berlín. Durante su época de estudiante residió en Estados Unidos y en Centroamérica, y en la actualidad vive en Berlín. En 2007, Tusquets Editores publicó, con gran éxito de crítica y de lectores, su novela *Zona de tránsito*: «Magnífica novela de iniciación» (M. Monmany, *Abc*), «La heredera de Günter Grass. Una de las estrellas de la literatura alemana» (R. Zulueta, *La Vanguardia*). Con *La mujer del mediodía*, Julia Franck fue galardonada con el Deutscher Buchpreis 2007. Además del Premio 3sat del concurso Ingeborg Bachmann 2000, el Premio Marie Luise Kaschnitz 2004 y el Roswitha 2005, en 2022 ganó el prestigioso premio Schiller. *La extraña soy yo* narra una infancia y juventud insólitas, llena de rupturas e incertidumbres, que se convierte en una historia de supervivencia, de autoafirmación y de amor.