

image not found or type unknown



## El mesías judío

**Arnon Grunberg**

**Fecha de publicación:**  
01/11/2006

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

### Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

Xavier Radek es un joven que vive en Basilea y tiene una misión en la vida: saber más sobre el sufrimiento de los judíos y consolar a «los enemigos de la felicidad». Su abuelo fue un conciencioso nazi que supo ejecutar con responsabilidad su labor de exterminio, su padre es un famoso arquitecto que tiene una debilidad más que dudosa por los salones de masaje, y su madre, una mujer apasionada e incomprensida que ha bautizado a un conocido dictador y pintor de acuarelas alemán con el nombre de «Yasabesquién». Mientras que sus padres atribuyen la conducta de Xavier a un trastorno pasajero de la pubertad, él entabla amistad con Awromele, el hijo de un rabino, que le aconseja tomar clases de yiddish y circuncidarse. Tras someterse a una cruenta circuncisión, Xavier queda totalmente convencido de sus aspiraciones mesiánicas: decide dedicarse a la pintura para empezar a «consolar», y parte con Awromele hacia Amsterdam. Tel Aviv será su siguiente destino, donde la política lo erige absurdamente en el más fiel defensor de la causa sionista –tanques y corruptelas incluidas–, hasta que la situación se desborda y el mundo entero se prepara para la llegada de un mesías que nadie hubiera podido imaginar.

image not found or type unknown



## Arnon Grunberg

Escritor de talento y ya consagrado en el mundo de las letras europeas, ha sido traducido a veintiún idiomas y ha ganado numerosos galardones, entre los que se cuentan el Premio Anton Watcher, el Premio AKO (el equivalente holandés del Goncourt; hasta la fecha Grunberg es el único escritor que lo ha merecido dos veces), el prestigioso Premio Golden Owl y el Premio Libris Literature. Además de Monógamo, Tusquets Editores ha publicado tres novelas de este autor: *Cómo me quedé calvo* (Andanzas 534) –novela que suscitó grandes polémicas cuando fue premiada (y publicada) con el pseudónimo de Marek van der Jagt–, *El mesías judío* (Andanzas 620) y *El refugiado* (Andanzas 648), merecedora del Premio AKO y del Premio Bordewijk.