

image not found or type unknown



Los fantasmas de Goya

Jean-Claude Carrière, Milos Forman

Fecha de publicación:
01/11/2006

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

En 1791, durante el reinado de Carlos IV y María Luisa de Parma, siempre la atenta mirada del favorito Godoy, España es todavía un imperio en el que no se pone el sol y **la antaño poderosa Inquisición, en sus últimos coletazos, tratar de reprimir las ideas que llegan de la Francia revolucionaria**. En ese mundo de miras estrechas, **Goya** se ha convertido en pintor de la corte; entre los clientes que acuden para que les retrate se encuentran **Lorenzo Casamares, influyente dominico del Santo Oficio, e Inés Bilbao, joven hija de un rico hacendado amigo del pintor**. Desde el instante en que Lorenzo ve un esbozo de Inés en el taller de Goya, los destinos de Lorenzo y Inés se entrecruzarán y darán sorprendentes vuelcos, en **una historia de acusaciones y persecuciones inquisitoriales, de amor y cárcel**, pero también de conversiones ideológicas y de venganzas, que se prolongará hasta la invasión de las tropas napoleónicas, el reinado de José Bonaparte y el ascenso al trono de Fernando VII en 1814. En esta apasionante novela llena de aventuras, el célebre guionista Jean-Claude Carrière y el director Milos Forman dan vida al universo pictórico de Goya. A través del ambiguo Lorenzo Casamares, nos ofrece un retrato del hombre de acción atrapado entre el pasado y el futuro, y a través de Inés, la figura de una mujer cuyo trágico sino parece haber salido de los más oscuros sueños del autor de *Los caprichos*. **Los fantasmas de Goya** es también el título de película, con guión escrito por Jean-Claude Carrière y Milos Forman, dirigida también por Forman, y protagonizada, entre otros, por **Javier Bardem, en el papel de Lorenzo, y Natalie Portman, en el papel de Inés Bilbao, y que se estrenará en otoño de este año**.

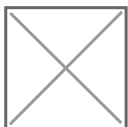
image not found or type unknown



Jean-Claude Carrière

Es actor y guionista francés, gran colaborador de Luis Buñuel. En julio de 2011 el gobierno de España le concedió la Orden de las Artes y las Letras.

Carrière es uno de los máximos exponentes del surrealismo francés. Se graduó en literatura e historia y publicó su primera novela con veinticuatro años.



Milos Forman

Es un director de cine, actor y guionista checo. Dos de sus películas, *Amadeus* y *One Flew Over the Cuckoo's Nest*, recibieron varios premios Óscar, incluido el de mejor director en ambas. Otras de sus obras también fueron reconocidas con premios internacionales.