

image not found or type unknown



Hasta que te encuentre

John Irving

Fecha de publicación:
01/03/2006

Una impactante novela sobre la orfandad, la búsqueda del padre y la influencia del paso del tiempo.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una impactante novela sobre la orfandad, la búsqueda del padre y la influencia del paso del tiempo.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Hasta que te encuentre, la undécima novela de John Irving, narra la historia del actor Jack Burns. Su madre, Alice, es una tatuadora de Toronto. Su padre, William Burns, un joven organista de Edimburgo adicto a los tatuajes. En 1969, con sólo cuatro años, Jack Burns acompaña a su madre en un viaje por los diferentes puertos del mar del Norte y del Báltico a la búsqueda del padre de Jack, que abandonó a Alice tras dejarla embarazada. Recorren sin resultado los ambientes más sórdidos de Copenhague, Amsterdam, Oslo, Helsinki y Estocolmo, y tienen que regresar a Canadá. Jack comienza allí su educación en un colegio donde es el único niño y donde se iniciará sexualmente con una chica mucho mayor que él; esta experiencia, y las que vivirá en diferentes internados de Nueva Inglaterra, conformarán de manera indeleble su carácter. Cuando convertido en actor, celebre la obtención de un Oscar en el año 2000, partirá de nuevo hacia Europa, esta vez solo, atraído por el inquietante misterio de su desconocido padre.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



John Irving

John Irving nació en Exeter (New Hampshire) en 1942. Tusquets Editores ha publicado sus novelas *El mundo según Garp*; *El hotel New Hampshire*; *Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra*; *La epopeya del bebedor de agua*; *Oración por Owen*; *Libertad para los osos*; *Un hijo del circo*; *Una mujer difícil*; *La cuarta mano*; *Hasta que te encuentre*, *Personas como yo*, *Avenida de los Misterios* y *El último telesilla*, así como el libro de relatos *La novia imaginaria*, el volumen autobiográfico *Mis líos con el cine* y el cuento infantil *El ruido que hace alguien cuando no quiere hacer ruido*. Irving ha sido galardonado por la Fundación Rockefeller, por el National Endowment for the Arts y por la Fundación Guggenheim; ha recibido asimismo el O'Henry Award y el National Book Award (del que ha estado nominado tres veces), y en el año 2000 recibió el Oscar por el guion para la película *Las normas de la Casa de la Sidra*, basado en su novela *Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra* y protagonizada por Michael Caine.