

image not found or type unknown



El retorno del profesor de baile

Henning Mankell

Fecha de publicación:
31/10/2005

Un *thriller* trepidante sobre las cuentas pendientes con viejos criminales de guerra alemanes cuyas ramificaciones llegan hasta el presente.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Un *thriller* trepidante sobre las cuentas pendientes con viejos criminales de guerra alemanes cuyas ramificaciones llegan hasta el presente.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

En diciembre de 1945, un avión británico aterriza en Buckenburg (Alemania) y de él desciende un hombre con una pequeña bolsa negra que se dirige a la prisión de Hamelin, donde están encerrados doce criminales de guerra alemanes: su misión consiste en ejecutar a esos peligrosos asesinos. Cincuenta y cuatro años después, en 1999, Herbert Molin, un policía sueco ya jubilado que vive apaciblemente en su granja, situada en el pueblecito de Hårdjedalen, muere de manera brutal: literalmente, el asesino lo ha matado a latigazos; además, la policía descubre alrededor del cadáver huellas sanguinolentas muy extrañas, como si alguien hubiera ejecutado en torno a él unos pasos de baile. Un antiguo compañero de Molin, el joven Stefan Lindman, decide viajar a Hårdjedalen para averiguar lo ocurrido, pese a que no está en muy buenas condiciones de salud. Sin embargo, poco a poco irá descubriendo misteriosas conexiones entre la muerte de Molin, los colaboracionistas durante la segunda guerra mundial y los grupos neonazis de la actualidad. Para Lindman ya no habrá marcha atrás: cada pista lo impulsará a seguir adelante para saber la verdad.

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Henning Mankell

Henning Mankell (Estocolmo, 1948-Göteborg, 2015) ha sido conocido en todo el mundo por su serie de novelas policíacas protagonizadas por el célebre inspector Kurt Wallander, traducidas a cuarenta y dos idiomas, aclamadas por el público, merecedoras de numerosos galardones y adaptadas al cine y la televisión. Tusquets Editores ha publicado la serie completa (compuesta por *Asesinos sin rostro*, *Los perros de Riga*, *La leona blanca*, *El hombre sonriente*, *La falsa pista*, *La quinta mujer*, *Pisando los talones*, *Cortafuegos*, *Antes de que hiele* —protagonizado por Linda Wallander—, *Huesos en el jardín*, *El hombre inquieto* y *La pirámide*) junto a otras doce obras, entre ellas el *thriller* titulado *El chino* y el relato autobiográfico *Arenas movedizas*.