

image not found or type unknown



## California

**Eduardo Mendicutti**

**Fecha de publicación:**  
01/02/2005

Una decidida y valiente apuesta por el amor y por la justicia.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Una decidida y valiente apuesta por el amor y por la justicia.**

### Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

«En julio del 74, Franco estaba empezando a morir en Madrid y yo me paseaba con Frank Sinatra por Hollywood Boulevard...» Quien habla es Charly, un joven español de veinticinco años que, según algunos, se parece a Johnny Weismuller, y que pasa el verano de 1974 en California. Ansioso por disfrutar del glamour californiano, acompaña a celebridades como la endiosada cantante Ynka Pumar, aprovecha la devoción del agente de actores Armando Hern para sacar provecho económico de sus encantos, participa en películas porno y asiste a fiestas exuberantes y disparatadas. Se lo pasa tan bien que no tiene el menor interés en cambiar el mundo... Años después, Charly es ya Carlos, vive en Madrid, ocupa un puesto importante en una gran empresa y mantiene una relación estable con Álex, un ambicioso broker. Y es que «todo el mundo tiene derecho a cambiar, también a mejor». Ahora Carlos es un hombre progresista y comprometido, «todo corazón», y, ante una injusticia que está a punto de cometerse contra un empleado de su empresa, decide arriesgarlo todo y actuar.

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



## Eduardo Mendicutti

Eduardo Mendicutti (Sanlúcar de Barrameda, 1948) es autor de más de quince obras, todas ellas publicadas con gran éxito de crítica y público, traducidas a numerosos idiomas y merecedoras de premios como el Café Gijón y el Sésamo. En 2017 recibió el Premio Pluma Literaria «por su trayectoria y su compromiso de visibilidad personal y profesional de la diversidad de las personas LGTB». Entre sus novelas se cuentan *Siete contra Georgia*, *Una mala noche la tiene cualquiera*, *El palomo cojo* y *Los novios búlgaros*, estas dos últimas llevadas al cine por Jaime de Armiñán y Eloy de la Iglesia respectivamente. Asimismo, ha publicado el libro de relatos *Fuego de marzo* y las novelas *Yo no tengo la culpa de haber nacido tan sexy*, *El beso del cosaco*, *El ángel descuidado* (Premio Andalucía de la Crítica 2002), *California*, *Ganas de hablar* y *Mae West* y yo. Tras *Otra vida para vivirla contigo*, publicó la descacharrante *Furias divinas*, y la memorable *Malandar*.