

image not found or type unknown



Ya no te necesito

Arthur Miller

Fecha de publicación:
01/02/2003

Una magnífica incursión de Arthur Miller en el género del relato.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una magnífica incursión de Arthur Miller en el género del relato.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Ya no te necesito, volumen hasta ahora inédito en España, se compone de nueve relatos, entre los que se incluye la versión original de «Los inadaptados», el cuento que se convertiría en la película *Vidas rebeldes*, dirigida por John Huston e interpretada por Marilyn Monroe y Clark Gable. Arthur Miller presenta en estas narraciones una pintoresca y variopinta galería de personajes: un niño de cinco años que experimenta, en un idílico día veraniego, la alegría de la independencia y el temor del aislamiento; un judío norteamericano que descubre a sus antepasados y sus vínculos con la historia durante un viaje a Italia; un célebre escritor que se encuentra con un amigo al que no reconoce y que le revela el coste personal de la fama; un ajustador que, durante la segunda guerra mundial, trabaja en los astilleros de Nueva York reparando los destructores y portaaviones que llegan de los diferentes océanos; o una frustrada mujer de mundo...

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Arthur Miller

Arthur Miller nació en Nueva York en 1915 y falleció en 2005. Clásico incontestable de la escena estadounidense, escribió algunas de las obras maestras del teatro del siglo xx, además de ser autor de una extensa obra narrativa y ensayística. Entre sus numerosos galardones se cuentan el Premio Pulitzer 1949 o el de la crítica teatral neoyorquina en dos ocasiones –una por *Todos eran mis hijos*–, así como el Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2002. Hombre público por su compromiso social –y su vida privada–, nadie como Miller ha sabido reflejar las frustraciones y desengaños de la sociedad estadounidense. Tusquets Editores ha publicado sus grandes piezas teatrales *Muerte de un viajante*, *Las brujas de Salem*, *Panorama desde el puente* y *El descenso del monte Morgan*, su autobiografía *Vueltas al tiempo*, el cuento infantil *La manta de Jane*, el volumen de ensayos *Al correr de los años* y los libros de relatos *Ya no te necesito* y *Presencia*, así como las novelas *En el punto de mira* y *Una chica cualquiera*.