

image not found or type unknown



Al este del Edén

John Steinbeck

Fecha de publicación:
01/12/2002

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

El mundo de las letras celebra este año el **centenario del nacimiento** de **John Steinbeck**, **Premio Nobel de Literatura en 1962**, y el **cincuentenario** de la publicación de **Al este del Edén**, dos motivos más que suficientes para devolver a los lectores esta novela, una de las más conocidas de este autor, y en la que se inspiró **Elia Kazan** para la película del mismo título protagonizada por **James Dean**, que interpretó al personaje, mítico para toda una generación, de **Cal Trask**.

Entre la guerra de secesión y la primera guerra mundial, dos familias viven a lo largo de tres generaciones en el lejano valle de Salinas. Tras acompañar a la familia **Hamilton** en su épico asentamiento en California, el lector penetra en el sofocante mundo de los **Trask**, en el que **Adam**, un hombre de costumbres estrictas y severas, intenta educar en el recto camino a sus hijos **Aron** y **Cal**, tras ser abandonado por su mujer, a quien nadie en la familia se atreve a nombrar. **Aron** es trabajador, obediente y cumplidor. **Cal**, inquieto y siempre insatisfecho, no soporta el peso del silencio en torno a su madre, cuyo carácter indomable cree él —y secretamente también **Adam**— que ha heredado; así pues, ya es inevitable la lucha soterrada por el reconocimiento del padre, cuyo rechazo hacia **Cal** conduce a éste a la más provocadora rebeldía. Un día, **Cal** se siente extrañamente atraído por la misteriosa **Cathy Adams**, que regenta el burdel más célebre de la región. A partir de ese instante, la maldición caerá sobre **Cal**, condenado irremisiblemente a permanecer al este de un elusivo Edén...

image not found or type unknown



John Steinbeck

John Steinbeck nació en Salinas, California, en 1902 y murió en Nueva York en 1968. Tras dejar la Universidad de Stanford antes de graduarse, ejerció oficios tan diversos como los de obrero, agrícola, albañil o vigilante nocturno. Su obra alcanzó rápidamente un gran éxito de crítica y de público, sobre todo a partir de *Tortilla Flat* (1935). Fue reportero durante la segunda guerra mundial, periodista ocasional, guionista de cine (escribió el guión de *¡Viva Zapata!* y recibió tres nominaciones a los Oscar), pero ante todo fue **uno de los novelistas más importantes del siglo XX**, autor entre muchas otras de la insuperable novela **Las uvas de la ira** (1939), *De ratones y hombres* (1937) y de *La perla* (1948).