

image not found or type unknown



Porque parece mentira la verdad nunca se sabe

Daniel Sada

Fecha de publicación:
01/06/2001

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Antes de marcharse de casa definitivamente, **Salomón** y **Papías** escupen al rostro de su padre, **Trinidad**, un tendero avaro y cobarde opuesto a las peligrosas pasiones políticas en las que sus hijos andan envueltos; pues en **Remadrín**, un pequeño pueblo del desierto, un grupo de desconocidos ha robado las urnas en las narices de los votantes el día mismo de las elecciones. Pero el **fraude electoral** no queda en secreto. A las protestas multitudinarias en las que participan los hijos de **Trinidad**, sigue la represión brutal del ejército; los caminos bloqueados; los muertos, los desaparecidos. Pero también se suceden las torpezas y los equívocos propiciados por el siniestro alcalde **Romero Pomar**, que se resiste a dimitir. Así, mientras se decide su suerte y los espectros deambulan por las calles, un camión de carga en errático bamboleo deja caer un muerto, otro, y otro más, por el sinuoso camino que sale de **Remadrín**.

image not found or type unknown



Daniel Sada

Daniel Sada

nació en Mexicali, en 1953. Ha escrito cuatro libros de cuentos (*Un rato*, 1984; *Juguete de nadie y otras historias*, 1985; *Registro de causantes*, 1990; *Tres historias*, 1991), un poemario (*Los lugares*, 1977), y tres novelas: *Lampa vida* (1980), *Albedrío* (1990) y *Una de dos* (1994). Su obra ha sido traducida al inglés, alemán, portugués, francés y holandés. En 1992 mereció el Premio Xavier Villaurrutia, el mayor reconocimiento otorgado a los escritores nacionales. Además ha sido becario del Centro Mexicano de Escritores y pertenece al Sistema Nacional de Creadores.