

image not found or type unknown



# La carne de René

Virgilio Piñera

**Fecha de publicación:**  
01/11/2000

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

A punto de cumplir veinte años, **René** es enviado por su padre a una escuela algo peculiar para que, en vez de cultivar el espíritu, se adiestre en el castigo de la carne. El cruento aprendizaje que allí se le imparte, cercano al suplicio, culminará con un grotesco rito de iniciación del que **René** escapa. A partir de entonces, en una sociedad cuyo motor es la carne, tanto como fuente de placer como de dolor, la vida de **René** se convierte en una constante huida ya sea del legado de su padre y los adeptos al «martirio», ya sea de la sensualidad de la **señora Pérez** y sus extraños amigos, **Powlavski** y **Nieburg**. Pero hasta que acepte la naturaleza «cárnea» de su cuerpo, **René** se las verá con dobles de su padre y de sí mismo, intentará guardar su anonimato cambiando de trabajo y empleándose en un cementerio, y se verá acorralado una y otra vez por quienes se empeñan en conducirlo a la Sede de la Carne Acosada.

Como *Paradiso*, de **Lezama Lima**, y *El siglo de las luces*, de **Alejo Carpentier**, *La carne de René* puede englobarse en las denominadas novelas de formación o aprendizaje, que narran la historia de un joven adolescente y su progresivo conocimiento del valor de la vida y del mundo en el que le ha tocado desarrollarse.

image not found or type unknown



## Virgilio Piñera

Virgilio Piñera

nació en Cárdenas, Cuba, en 1912 y falleció en La Habana en 1979, marginado por el régimen castrista. Vivió doce años en Argentina, donde publicó su primera novela *La carne de René* (1952), que Tusquets Editores rescata para su catálogo el próximo mes de noviembre. Además de poeta, es también célebre por sus obras de teatro, *Electra Garrigó*, *En esa helada zona*, *Falsa alarma* o *Dos viejos pánicos*, y reconocido como excelente narrador, con títulos como sus *Cuentos fríos* (1956) y las novelas *Pequeñas maniobras* (1963) y *Presiones y diamantes* (1967). En España ha aparecido recientemente un tomo con sus *Cuentos completos*.