

image not found or type unknown



# Mason y Dixon

## Thomas Pynchon

**Fecha de publicación:**  
01/04/2000

La ópera magna de Thomas Pynchon, el gran escritor de culto.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**La ópera magna de Thomas Pynchon, el gran escritor de culto.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

A finales del siglo XVIII, el melancólico astrónomo Charles Mason y el exultante topógrafo Jeremiah Dixon, dos británicos a sueldo de la Royal Society, trazaron la línea que separaba los estados (entonces colonias) de Pennsylvania y Maryland, conocida aún hoy como la Línea Mason-Dixon. Su peripecia, contada por el magistral Thomas Pynchon, se convierte en un retrato épico y paródico de los albores de la Edad Contemporánea, con indios feroces y rudos colonos, batallas navales y exploraciones terrestres, conjuras jesuíticas y erotismo desenfrenado, hilarantes apariciones de George Washington fumando marihuana, Benjamin Franklin y Samuel Johnson, y donde se descubren desde maquinaciones políticas hasta el origen del *ketchup*.

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

## Thomas Pynchon

Thomas Pynchon nació en Nueva York en 1937, y de él sólo se sabe que estudió ingeniería y literatura en la Universidad de Cornell, que redactó folletos técnicos para la compañía Boeing, que envió a un cómic a recoger en su nombre el National Book Award, y que vive en Nueva York. Tusquets Editores ha publicado toda su obra de ficción, compuesta por las novelas *Vineland*, *Un lento aprendizaje*, *La subasta del lote 49*, *V.*, *Mason y Dixon*, *El arco iris de gravedad*, *Contraluz*, *Vicio propio* y *Al límite*.