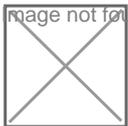


image not found or type unknown



Confidencia por confidencia

Paule Constant

Fecha de publicación:
01/10/1999

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Tusquets Editores publica por primera vez una novela de **Paule Constant**, brillante escritora francesa a la que la crítica ha comparado con Colette, y lo hace con una obra inteligente e irónica que obtuvo el prestigioso **Premio Goncourt 1998**.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

En un congreso sobre feminismo que se celebra en **Middleway**, Arkansas (el Oxford estadounidense), coinciden cuatro mujeres muy peculiares: **Gloria Patter**, de raza negra e influyente profesora en Middleway; **Martha Témor**, novelista francesa; **Lola Dhol**, bellísima actriz noruega, y **Babette Cohen**, profesora de literatura feminista originaria de Argelia. Las cuatro están a punto de entrar en la cincuentena. Por unas horas, antes de despedirse, se enzarzan en una conversación durante la cual dan rienda suelta a sus deseos y envidias, sus rivalidades y emociones. . . pero, sobre todo, sus carencias. Pese a que las cuatro encarnan una generación que ha luchado valientemente, pese a que han conseguido cierto reconocimiento profesional, todas sin excepción echan de menos algo: la feminista **Gloria**, el don de la escritura; la sensible **Martha**, un hijo; la egocéntrica **Lola**, la juventud; y la independiente **Babette**, un marido. Nada en su vida es tan perfecto como creían, ni nada es más cruelmente cómico que empeñarse en que lo es. . .

image not found or type unknown



Paule Constant

Paule Constant nació en Gar (Francia) y pasó su infancia en Cayena (Guayana Francesa), donde su padre trabajaba como médico. Se doctoró en literatura, especializándose en el siglo XVII francés, en la Universidad de Aix-en-Provence, ciudad donde vive actualmente. **Tusquets Editores** empezó la publicación de su obra con **Confidencia por confidencia** (Andanzas 383), ganadora en 1998 del **Premio Goncourt**. El galardón no hizo sino confirmar la talla de **Paule Constant**, cuyo rico universo literario pocos lectores españoles conocían entonces. Buena prueba de ello es la novela **La hija del Supremo**, aparecida en Francia en 1994, donde **Constant** nos propone un viaje a la más honda crueldad visto a través de los ojos inocentes de una niña, y una despiadada crítica de los excesos místicos y de cualquier idealismo que no se asienten en el respeto y el amor al ser humano. Próximamente, también en esta colección, otra excelente novela: *Blanco nuclear*.