

image not found or type unknown



La cuarentena

J. M. G. Le Clézio

Fecha de publicación:
01/09/1998

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Jean-Marie Gustave Le Clézio es uno de los novelistas franceses más celebrados y leídos en su país desde que, en 1963, ganara el renombrado **Premio Renaudot** con su primera novela, *Le procès-verbal*. Lo curioso es que, tras haber escrito más de treinta libros y haber sido traducido en el mundo entero, en nuestra lengua aún siga siendo prácticamente desconocido. Con la publicación de **La cuarentena** queremos remediar este incomprensible «descuido» y situar por fin a **Le Clézio**, también entre nosotros, en el lugar que merece.

Corre el año 1872 cuando en una taberna parisiense irrumpe desafiante el poeta **Arthur Rimbaud** y amenaza a la clientela. Diecinueve años después, **Jacques Archambau**, un joven médico que de niño asistió atónito a la tormentosa escena y que ignora cuán ligado se halla su destino al del célebre poeta, embarca en el *Ava* con su esposa **Suzanne** y su hermano **Léon** rumbo a la isla Mauricio, su tierra natal. Allí les espera el gran clan familiar que antaño expulsara al padre de **Jacques** y **Léon**. Sin embargo, tras declararse dos casos de cólera en el barco, los pasajeros -un puñado de europeos y multitud de indios contratados para la recolección de la caña de azúcar- se ven obligados a desembarcar en la isla Plate, frente a Mauricio, para pasar **la cuarentena**. Abandonados a su suerte, verán convertirse la paradisiaca isla en un infierno del que no saben si saldrán con vida. Frente a un **Jacques** perplejo y una **Suzanne** tal vez ya contagiada, **Léon** volverá los ojos hacia la isla, hacia la joven y bella india **Suryavati**. Hacia la vida.

La cuarentena

es una de las grandes novelas de viajes y aventuras de este siglo. En palabras de **Jorge Semprún**, esta obra es «una densa y hermosa novela (. . .) que se inscribe en la tradición, tan fecunda en literatura, de la búsqueda obsesiva de los orígenes, a lo que hay que añadir la riqueza brutal de la saga familiar».

image not found or type unknown



J. M. G. Le Clézio

Jean Marie Gustave Le Clézio nació en Niza en 1940. Viajó por Europa, África del Norte y Tailandia, y ha vivido en México. En la actualidad trabaja como profesor de literatura francesa en Nuevo México. Entre sus obras se pueden citar: *Le rêve mexicain* (1987), *Printemps et autres saisons* (1989), *Onitsha* (1991), *Etoile errante* (1992) y *Pawana* (1993).