

image not found or type unknown



# Filosofía a mano armada

**Tibor Fischer**

**Fecha de publicación:**  
01/06/1997

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

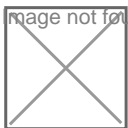
**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

**Eddie Coffin**, profesor universitario y filósofo desencantado, depravado y borrachín, perseguido por la policía de su país por un asunto más bien hosco, llega a Francia, patria de Montaigne, pensador de su elección, y decide emplear sus conocimientos en tareas más lucrativas y aleccionadoras que «en el terreno, árido desde hace siglos, de la especulación filosófica». Se une, pues, a **Hubert**, un tipo que por sus malas costumbres está realmente a su altura, para formar una banda de atracadores y vivir aventuras canallescas. En esta empresa le sirven tanto las ideas y los textos del pensamiento universal como la metralleta último modelo: «¡Por el Zeitgeist de tu madre, entréganos la pasta!», y el cajero, estupefacto, les entrega el dinero; «quería saltarle la tapa de los sesos, pero luego me puse a razonar y pensé: ¿qué le habría enseñado la experiencia?», y naturalmente no lo hizo. A los filósofos aspirantes a malhechores, **Eddie** y **Hubert** les aconsejan, sin embargo, no probarlo: «Ser deshonestos es muy duro», palabra de ladrón-filósofo...

image not found or type unknown



## Tibor Fischer

Tibor Fischer nació en Stockport, Gran Bretaña, en 1959. Hijo de padres húngaros, creció en Londres y, tras estudiar en Cambridge, trabajó como periodista. Con su primera novela, *Bajo el culo del sapo*, obtuvo en 1992 el Betty Trask Award; al año siguiente fue finalista del Booker Prize y la revista *Granta* lo incluyó en la lista de los mejores novelistas jóvenes de los últimos años. Desde entonces, cada uno de sus títulos no ha hecho sino confirmarlo como «uno de los escritores más divertidos del momento» (*The Daily Telegraph*), y se cuenta entre los más brillantes e imaginativos del actual panorama literario británico. Tusquets Editores ha publicado sus novelas *Filosofía a mano armada* (Andanzas 306 y Fábula 170), *Bajo el culo del sapo*, *El coleccionista de coleccionistas* y *Viaje al fondo de la habitación* (Andanzas 325, 367 y 585), así como el libro de relatos *No apto para estúpidos* (Andanzas 467). Ambientada en un Miami delirante, *kitsch* y poblado por una galería de personajes disparatados y entrañables, la novela *Quién fuera Dios* combina con maestría el humor hilarante del autor con unas inquietantes reflexiones sobre la perversidad humana y el rumbo torcido que pueden tomar los acontecimientos.